



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

دیدی
اکمیری

AL-JA' BARI

DIWAN

Princeton University Library



32101 076412137

U



al-Jābarī Ibrāhīm

ديوان

Diwān

الجعفرى

وهو الاستاذ الزاهد الشيخ ابراهيم الشهير بالجعفرى
الصوفى الحنبلى عليه رحمة الله وجعل الجنة مأواه

محل مبيعه

بالمكتبة المفيدة الكائنة أمام الجامع الازهر بمصر
لصاحبها (سعيد على الخصوصى) الكتبى

(حقوق الطبع محفوظة للملزم)

(طبع)

(بالمطبعة الحميدية المصرية)



أضحى محبك راكب العبرات
وسقيتني من كأس حبك شربة
ثنى بذكرك يا حبيبي مشدى
فتواجهت روحي وطاب نهسكى
اقصر عذولى فيه غزلى انى
ولقد حلى قلبي بطيب حديثه
فيكم ومنكم سادتى وبفضلكم
اسمعتنى من قبل جمع تكونى
وشهدت في توحيدك بكماله
فطرقت بابك سيدى من حاجة
ليت لما جاءنى منك النداء
ووقفت في عرفات أوقات المنى
وانيت فى نسكى بكل لطيفة
وأفاض فى قلبي جواهر فضله
بشراك يا قلى بما قد نلتـه
اصبحت يا ابن الجعبرى بنظمها
يا من مماتى فى هواه حياتى
فسكرت منه وطاب فيه مماتى
فطربت عند حلاوة النغمات
وتصاعدت من مدحى زفراتى
قد طاب فيه تذزقي وشتاتى
حتى صفت فى حبه مرآتى
قد اشرقت بجمالكم مشكأتى
بألت قلت بلى وكل جهاتى
وبلطفه فى سائر الحالات
كم طارق آتخفته بصلات
وسعت من شوقى على وجناتى
ورميت أحشائى على الجمرات
وازلت ما عندى من الحشرات
ولقد ملا من فضله راحتى
بتلاوة الاذكار فى الخلوات
من جملة الخدام للسادات
(وقال أيضا)

أهدى لى لى من لطائف بره
فشفى فؤادى من حلاوة ذكره

فطربت من نغمات طيب حديثه
وأقامني فيما يشاء باطنه
فأما المقيم على الوفاء بهده
ولقد حلالي في هواه تهتكى
زاد الغرام وقل فيه تصبرى
ياقلب صبرا في هواه فربما
(وقال أيضا)

قسما بكم وبحق عهد ولانكم
فبجز عركمو وذلى في الهوى
وتمطموأ يوما بوصل محبكم
يامن هواهم في الفؤاد مخيم
أصبحت في وادي هواكم هائما
زاد الغرام وقل فيه تصبرى
ولقد حلالي في الغرام تهتكى
ولقد سمعت بذكركم من منشدى
قلبي وحق هواكمو باقى على
قالوا تصبر عنهم فأجبتهم
ان كان سفك دمي أبجتم في الهوى
ماحلت عنكم سادنى لسواكم
رقوا القلب رق رق هواكم
وترققوا بمقيم بهواكم
اترى يفوز بوصلكم مضناكم
والشوق يجذبني الى مضناكم
والقلب لا يسالو ولا ينساكم
فساكموأن ترحموا فمساكم
فطربت من نادىكم بنىداكم
حفظ العهود ولا صا لسواكم
لاعاش قلب في الغرام سلاكم
سوى يا حبذا قتل بحى حماكم
(وقال أيضا)

كم ليلة منع الغرام منامى
ووقفت في باب المحبة خاضعا
وأباح دمعى ما تكن سريرتى
وحلا لقلبي في هواك سقامى
بتذال وتخشع وهيام
دع عنك تذلى في الهوى وملامى

وتزايدت نيران قلبي حرقه
ورأى عذولي حالي وصباقي
لوزار طيفك يا حبيبتي في الكرى
يا واعدى بالوصل منه تعطفنا
ولقد شفيت من الغرام بذكره
ولزمت باب أحبتى وجعلته
وتلا فاحيا كل قلب مقيم
ولحبت من طيب الكلام وحسنه
(وقال أيضا)

تعذيب قلبي في هواك حلالي
كم ذا ادارى قف هواك عواذلي
زعم العواذل ان قلبي قد سلا
اصبحت من وجدى عليك ولوعتى
وكتمت ما ألقاه من ألم الجوى
ياماننا عن مقلتي طيب الكرى
اترى اراك مواصلى بعد الحفا
هلا ترق لذاتي ولحالى
مالا عواذل فى هواك ومائى
تالله ما خطر السلو ببالى
ونحول جسمى كالخلل البالى
والدمع باح ولم أنه بمقال
رققا بقلب قد رمى بنبال
فى ليلة واعدتها بليال
(وقال أيضا)

أيا قمرا على غصن عيل
جواهر تترك المسكى تحلوا
عيونى أرسات سلسال دهمى
فيامن فاق بدر التم حسنا
ويامن فى سويد القلب أضحى
لحاطك كم لها مثلى قليل
لمرتشف وريقك سلسيل
عقيقا من أماقها يسيل
ومن بجماله تسبى العقول
وليس لغيره قلبى عيل

وصالك جنق وجفأك ناري
فجدر بالوصل للصب المعنى
حلالي في هواك عذاب قلبي
ويحلو كلما لام العذول
فهل يوما لوصلك لى وصول
قانى عن جمالك لا أحول
(وقال أيضا)

طاب السماع وهبت النسمات
سمعوا بذكر حبيبهم فتمتسكوا
طربوا وطابت باللقا أرواحهم
شربوا باقداح الصفا لما صفوا
ظهرت عليهم من بواطن سرهم
هطلت مدامهم على وجناتهم
زاد الغرام بهم ومن أحشائهم
هبت عليهم نسمة فتمايلا
نشرت عليهم فى مجالس ذكرهم
فتمطرت ريح الصبا من عطرهم
وتوجدت فى حانها السادات
خلعوا العذار ودارت الكاسات
كتموا فباحث منهم العبرات
سكروا فلاحت منهم حالات
نفحات صدق كلها راحات
وتصاعدت من فوقهم زفرات
حرق وفى اكبادهم جبرات
طربا وزالت عنهم الحسرات
نعم وطابت منهم الاوقات
وسرت بنشر أريجهم نفحات
(وقال أيضا)

نمت دموعى بما قد كنت أگتمه
وطاب خلع عذارى فى هوا وما
هواك فى القلب لا ينفك متصلا
وعاذلى رام سلوانى فقلت له
كم ذا أعلل قلبي بالوصل وكم
يا قاب صبرا على حر الغرام فما
من الغرام وقد باحت باسراى
على الحب اذا ما باح من عار
والدمع منفصل من مقاقى جارى
ما القلب مال ولو صلى على النار
فى كل يوم أدارى الف عذار
يفوز بالوصل الا كل صبارى
(وقال أيضا)

بدا حق حيا باتحيات
 وقد سقاني بكاس من معتقة
 تاه بن ادهم في تيه الغرام بها
 فلا تلعنى اذا ماهمت من طرب
 آنست نار الوادى قر به فبدا
 واشرقت نور انوار السعود بما
 نادى فليته شوقا لرؤيته
 فلا اصرح بالتلويح في عدلى
 تواجدت طربا روى عاصمت
 كتمت وجدي من خوف الرقيب وقد
 وفا من في القلب فيضامن مواهبه
 جاءت وسائل احبابي تبشرني
 فارسل اللمع من عيني رسائله
 بشراك يا قلب مت في حبه فعمى

(وقال أيضا)

أهلا وسهلا بالحبيب الزائر
 ياسا كنا قلبي ومالك مهجتي
 انى بسطت يدي اليك لفافة
 فانا المحب لىكم وقلبي عندكم
 اسقيتنى من كاس حبك شربة
 وتعطرت ريح الصبان باريحها
 وسمعت انغام الطيور كانها
 ومنادي في خلوتي ومسامري
 يا بفتى يا منى يا جابري
 فمساك نجبر بالعطاء الوافر
 وسواكم لم يحل قط بخاطري
 فسرت حيا سرها بسرائر
 وشممت مسكمان شراب عاطر
 طربت على عيدانها بمزاهري

ولقد جرى دمي لطيب حينها
ولقد تمايل كل غصن مائس
فتصاعدت زفرات قاي حرقه
لأنهم رموني واصلكم بحياتكم
فتراب أرضكم لعيني ائمد
ولقد اتى نظمي كل عريه
وصيب دمي أصله من ناظري
شوقا فابكي كل صب ساهري
خوف الفراق ومن حسود غادري
فهوا كم في مهجتي وضمايري
وجلاء قاي بالجمال الباهر
منظومة بالآلى وجواهر

(وقال أيضا)

ذ كركم يحلوا اذا كركته
رام عذالي سلوى عنكم
قال لا اسلوا ولومت جوى
لوسلى قاي على جمر انفضا
عذبوني كيف شئتم أوصلوا
لوسمحتم بلقاء ساعة
جئت بالروح فوجودوا باللقا
وعذابي في هواكم قد حلا
كيف أسلوا وفؤادي قلا
لا ولا صغى لمن قد عذلا
ماسلا مضنا صلي كل ولا
واجملوا الوصل بكم متصلا
زال سقمي وغدا مرتحلا
وارحوا من في هواكم قلا

(وقال أيضا)

خل الغرام بقاي وهو قاتله
واصبح القلب لاهني الى عذل
واكنم الوجدوا الاحفان تظهره
تزايد الوجد في قاي وقد هطلت
هب النسيم فمال الغصن من مارب
ولاح نور طوى منكم وجلا
اعلل القلب بالصبر الجميل عسى
وفي المشاحشيت منه مقاتله
ومورد الحب قد طابت مناهله
كيف التكتيم والاسقام ظاهرة
مدامعي ولمن اهوى ترأسله
والقلب من وجده هاجت بلابله
مرآة قلبي بانوار تشاكله
لعل أوليتما يوما او اصله

فواصل الحب من بعد الجفاس حرا ولارى في الورى شيئا يمانه
 هيهات لو علموا ما بي لما عدلوا لكن قدر عدت قاي عواذله
 (وقال أيضا)

وردت على موارد لوانها ودرت على جبل لصار كنيها
 وسلبت عقلي مذسمعت بدكر كم وجرت دموعي كالسحاب صيبا
 وبكى العواذل رحمة وتعطفنا لماروني في هواك كنيها
 طاب التهلك في هواك فحيذا قلب يمذب في الهوى تعذبا
 عذب عذابك يا حبيبي كله فمساك تحنو بالوصال قريبا
 كم ليلة قدبات طرفي ساهرا لينال من طيف الخيال نصيبا
 وكنتمت حبكم فباحث ادمعي وملي خملا فؤادي حرقه ولهيا
 وشربت من كأس الصبا شربة لوزافها ذوا العقل صار سليبا
 ولقد نظرت له بعين بصيرتي فرأيت حبي للاسقام طيبا
 انعبدكم ياسادتي ومحبيكم فالعبد اضحى في الفرام غريبا

(وقال أيضا)

قد صفا وقتنا وطبنا وهمتا في هوى زينب وسعدى واني
 واقمنا السماع في حي ليلى فخلعنا العذار فيه وطنا
 وسعادانت وعلوى وهند وسليمي بحسنها قد كبتنا
 جلبيت زينب وعنت سعاد فاستلبن العقول منا وغنا
 وسليمي ترنمت ثم قالت ياقتيل الفرام قم وتنهنا
 قم وبادر لحاتنا بخضوع وتمتع بحسنتنا يامعنى
 من يمت في الفرام فهو شهيد في هوانا ونال ما يمتنى
 كم قتيل في جنانات لما ذاق مشروبنا وباح وغنى

سقى الروح يا سليمى ودعى
بين أهل الهوى أموت ورمى
من تمضاني حبا فهو معنا
وعذولى في حبكم مات غبا
(وقال أيضا)

قد جفا جفنى الكرى من جفاكى	وحلالى تهتكى في هواك
فسيم الصبا يحدث عنى	ان قلبى من السبا يهواك
على بالوصال قلبى ورقى	يا سليمى فما أحب سواك
اصبح القلب فى هواك عليلا	فمساك ان ترحمى فضاك
يا سليمى الى نى ذا التجنى	ونحولى ورقتى من جفاك
شهدت ادمى على ونمت	ان روحى وجلتى تهواك
اشعلت فى الفواد جرة نار	من غرامى بحبك وقلاك
يا سليمى قلبى على العهد باقى	لانظنى بان قلبى سلاك
لست اصمى لمن اراد سلوى	لوسلى القلب باللائما سلاك
يا سليمى لقد تغزلت حتى	رق نظمى وقد حلى بحلاك
اترى يا سليم قبل مماتى	تسمحنى لى بزورة واراك
وانافى الهوى قتيل الغرام	رحم الله ميتا فى حاك
جدت بالروح فى هواك فجودى	يا سليمى بوصلك ولفاك
انا قدمت فىك من عظم شوقى	عظم الله اجرک وعزاک

(وقال أيضا)

زارنى من أحب قبل الصباح	فحلالى تهتكى واقتضاحى
وسقانى وقال قم وتمتع	ماضى من أحبنا من جناح
فادر كاس من أحب واهوى	فهو ممن أحب عين صلاحى
لوسقاها بليت عاد حيا	فهو راحى وراحة الارواح

لا يلقى فليس اصفى لعدل لا لولوطع الحشا بالصفاح
 ما أحلى حديث ذكر حبيبي بين أهل الصفا وأهل الفلاح
 مذبحي في جنح ليل بهم وحباني بوصله للصباح
 طاب وقتي وقد خلعت عذاري فاستقي بالكؤوس والانداح
 (وقال أيضا)

قد حلا نظمي ورق الغزل في هوى من بالحشا قد نزلوا
 اصبح القلب مشوقا في هواهم وهواهم يقتل
 اشعلت في القلب منهم جرة حرما في بهجتي يشتعل
 واباحوا في الهوى سفك دمي وهم في حكمهم قد عدلوا
 حبذا لومت في شرع الهوى كم قتيل قتاته المقل
 قال عذالي سلا مضناكم كذبوا والله فيما نقلوا
 انا لا ارضى سواكم بدلا عذبوا ان شتموا أوفهوا
 وافعلوا ما شئتم في عبدكم فهو بالروح لكم لا يخل
 (وقال أيضا)

زاد الفرام بهجتي * والوجد اسهر مقلتي * والقلب ذاب من الفلا
 والدمع باح بقصتي * ولهب نار جوانحي * قد اشعلت من حرقتي
 قد قل صرى مدكم * والبعث غير حالي * وغدوت بين خيامهم
 كالهامم المتلفت * ناديتهم سحرا وقد * هاجت بلابل لوعتي
 احباب قاي قد كفي * ما قد جري من عبرتي * كم ذا اعلى بالاقا
 قاي بقرب احبتي * ان كان عز الملتقي * يامهجتني ففتني
 ياليتهم رفقوا فقد * رق العذول لرقتي
 فمساهم ان يسمحوا * بعد البعاد بزورة

(وقال أيضا)

جری ذکر الاحبة فی فؤادی فہمت من الغرام بکل وادی
وقد باحت باسراری دموعی وجفنی قد جفا طیب الرقاد
وکن نادیت بین خیام لیلی وکن فی حیہا مثلی ینادی
انا المضنی فجدودا یوصل فقد زاد الغرام من السہاد
وکن اجریت یوم الین دمعاً علی الحدین کالسحب الفوادی
وان نادى وصرح باسم الی مناد هام قلبی فی البوادى
فقبای ضاع منی فی ہواہا ولکن حبہا داع وہادی
فما أحلی التہتک فی ہواہا حماہا اللہ من عین الاذی
الایالیث شمری هل اراہا وابلع من منی سؤلی مرای
عسی بالوصل أحظى قبل موتی وافرح باللقا بعد البعادی

(وقال أيضا)

لا تسأل فی الغرام عن شرح حالی فالہوی قاتلی علی کل حال
یا عدولی کف الملام فانی لست واللہ عن ہواہ بسال
قد تہتکت فی الغرام فقلی لی فی ہوی من احب کیف احتیالی
ہو فی القلب ساکن ومقیم لیس للغیر موضع فیہ خال
فدعونی ومن أحب واهوی فعذابی فی حبہ قد حلالی
رق یاہ اجری فقد زاد وحدى من غرامی ولوعتی وانتحالی
وبرانی السقام حتی کأنی من نحولی ورقتی کالحلال
کم ادارى من عاذل ورقب بالقومی مالا عدول ومالی
اترى مقلی تراك فانی قانع فی الکرى بطیف خیال
لورأى الماذلون ماذا الاقی لبکوا رحمة ورقوا لحالی

ففتي باللقا يجبر كسرى وبني هاجري بطيب الوصال
(وقال أيضا)

طيب الكرى قد جفاجفوني	وعذالي فيكم جفوني
وقد تهتكت في هواكم	وزاد في حبكم جنوني
باحث عيوني بسر وجدى	واصل ما بي من العيون
واصبح القلب في هواكم	يهيم من كسرة الجفون
بالله رقوا لكسر قلبي	يامنية القلب واجبروني
قد زاد في حبكم غرامي	وقل صبري فواصلوني
ملكتم بالجمال روعي	وباللقا قد وعدتموني
فعللوا بالوصال قلبي	وبالجفا لا تمذوني *
لقد فئت في هواكم	وقد تنوعت في فنوني
فانتم بغيري وسؤلى	وانتم قرة العيون
دارت كؤسى فهمت وجدا	فطبت لما سقيتموني
وصرت في حيكم انادى	يا جيرة الحبي ساعدوني
بالله ان مت في هواكم	بدمع عيني ففصلوني
وفي دلوقي وثوب سقمي	فأدرجوني وكفنوني
ففي مماتي حياة قلبي	وراحق ان رضيتموني

(وقال أيضا)

يني وينك ياسعاد عهد	هل بمد بمدك نلتقي ونعود
رقي بعزك ياسعاد لذتي	فلقد رثالي طازل وحسود
دمي لفقدك مطلق ومقيد	والصبر ينقص والفرام يزيد
اترى اراك ياسعاد وبشقي	قلبي بوضلك والوشاة رقود

فمضى نَجُودِي بالوصال وننتقى
 فانا الذى بالروح فيك أجود
 قالى متى هذا التباعدا والجفا
 اترى لييلات الوصال تعود
 موتى حياتى في هواك فان امت
 فالموت قاض والدموع شهود
 (وقال أيضا)

اقصر عن المذل والعتاب
 يا عاذلى قد صفا شرابي
 ولا تلم في الهوى محبا
 فقد حلا في الهوى عذابي
 فالجسم قد صار في اتحل
 والدمع قد قاض بالنسكاب
 وصرت في حر نار وجدى
 اهم من كثره التهاى
 حلفت لاحلت عن هواهم
 يدين صدق بلا رتياب
 شربت من حبههم شرابا
 شربت من نشوتي صوابي
 وقد خلعت المذار لما
 طربت من لذة الخطاب
 وزاد في حبههم غرامى
 وحررت في مقتضى جوابي
 ارسلت فوق الحدود دمي
 لكي يرقوا اعظم ما بي
 ويجبروا بالوصال كسري
 وتقتضى مدة الصاب
 (وقال أيضا)

قصدي الى حيكم اسير
 والقلب في حيكم اسير
 اهم شوقا الى لقاكم
 والدمع من مقلتي غزير
 عذبتكم بالوصال قلبي
 ومالككم في الوري نظير
 ياسادة عذبوا فؤادي
 انى على هجركم صبور
 اعلى القلب باثمنى
 لعل بالطيب ان تزوروا
 يا حبذا لو وصلتكموني
 ففى الحشا منكم زفير

قالوا سلا القلب عن هواكم وقولهم باطل وزور
 فاقم جنتي وناري واثم للميون نور *
 عبيدكم بائس فقير عسى بكم يرحم الفقير
 وقوا لصب كبير قلب فمذكم يحجر الكسير
 (وقال أيضا)

مرحبا مرحبا واهلا وسهلا بحبيب مازال للفضل اهلا
 زارني والوشاة عنى رقود وفؤادي من القلا يتقل
 قال ماذا تريد قلت وصالا قال بالروح وصلنا قلت سهلا
 قاله فانهض وقم وبادر لحاني فكووسى بين المحبين تجلى
 قم الى باب عزنا بخضوع وتذلل ان رمت منى وصلا
 فتهتك عند طيب سماعي وخلعت العذار لما تجلى
 فجلى بالجمال قاني وسمعى وسقاني وقال قم ونملا
 وعذولى قد رام منى سلوا كيف اسلوا هواك حاشا وكللا
 لست اصغى لمن اراد سلوا لا ولا للمذول اسمع عذلا
 انا من طيب نشوتي وغرامي همت شوقا والصبر عنى تحلى
 وشرابى صفا وكاسى حلالى ووصال الحبيب اشهى واحلى
 (وقال أيضا)

لقد اصبحت من ليلى عليلا ولا اشفيت من ليلى غليلا
 سميت مليا سحرا لعلى اداوى القلب من ليلى بليلى
 اقول لسائق الاطعمان مهلا ترفق ايها الحادى قليلا
 فقد اصبحت من وجدى طريقا وجسمى بالضنا امسى نجلا
 فليلى ببقى وشفاء سقمى ولم ار فى الملاح لها مثيلا

ومند نشأت لم يخاطر بيالى
بخال عمها حسنا وارخت
وقد أفنيت عمرى فى هواها
وكم ناديت بين خيام ليلي
انا المضى فوجودى للمعنى
فقلت عند ما سمعت نداءنى
عسى تحظى بوصلى يا هوى
ومن بعد الجفارت وجادت

سوى ليلي ولم اختر بديلا
من الاستار فى الاسحار ذिला
وصرت لاجلها عبدا ذليلا
وكم فى حبيها مثلى قتيلا
بوصل وارحمى الصب العليلا
تصبر يافى صبرا جميلا
وتشرب من رضا بى سلسيلا
بوصل بعد ما هجرت طويلا

(وقال أيضا)

نسبم الصبار فقا بقلبي لقد صبا
فلو زارنى فى النوم طيف خياله
كتمت هواه خيفة من عوافلى
فجفنى جفا طيب الكرى لبعاده
حلا فى هواه مذ تجلى تهتكى
فلست بسال عن هوى من أحبه
ويعذب ما القاه من الم الجوى
ولما تجلى نور حسن جماله
سقانى بكاس من سلافة خمره
ولما سقانى طبت من طيب مشربى
وقال تملأ يا معنى بحسنا
وجاد لقللى بعد بوصله

لمن حبه فى القلب ينمو من للصبا
لقلت له أهلا وسهلا ومرحبا
وكتمان سرى بالحبة قد نبا
فهل لبيد الدار ان يتقربا
وروحى وعقلى بالحبة قد صبا
ولا اخترت الا الحب شرعا ومذهبا
وكم عاذل من عظم ما بى تمجبا
على طور قلبي والحشا قد تلها
فلم أر أحلى منه كاسا واطيبا
واسمعنى طيب الخطاب فاضطربا
ودع ذكر ليلي عنك ان أردت وزينا
وجدت بروحى فى هواه تقربا

(وقال أيضا)

اصـبـمـتـيـم طـبـت من طـيـب نشـوتـي
 مع عـبـي مـسـلـل مـطـلـق فـوق و جـنـق
 نـ يا هـا جـري فـقـد هـجـر النـوم مـقـلـق
 انا المـغـرـم الـذي ذبـت مـن عـظـم لـوعـتي
 لـفـ يا عـاذـلي فـقـد اشـعـلت نـار مـهـجـتي
 لـقـومـي لـقـد ذبـت مـن غـرامـي مـتـيـهـي
 ارني مـن اـحـبـه سـحـرا فـي الدـجـنة
 شـفـاني بـكـاـهـه شـرـبـة قـبـل نـشـأتـي
 مـمـان لـطـيـفـة ورموز دقـيـقـة
 جـبـاني بـقـربـه بـمـد صـد و فـرـقـة
 حـبـيـي نـدـيـي و هـمـومـي تـولـت
 و حـلـالـي نـهـتـكي فـي هـوا كـم و ذلـتي
 مـر سـلـحـ بالـذي فـي طـوا يا سـر يـر تـي
 و تـر فـق و صـلـ و جـد لـلـمـعـنـي بـزـورـة
 و عـذـولـي يـلـومـني و اـدـاريـه بـالـتي
 لا تـلـمـني فـقـد نـمـت اـدمـعـي ثـم نـمـة
 انا رـوحـي و هـبـتـها لـطـيـبي و مـنـيـقـي
 و دـعـائـي و قـالـ قـم يا مـعـنـي لـحـضـرتـي
 فـبـدا طـيـب نـشـرها فـي تـفـاصـيل جـمـلـتي
 و كـوـثـوس صـفـت لـنا صـفـوة بـمـد صـفـوة
 بـت فـي طـيـب لـيـلـة بـالـهـنـا و المـسـرة
 يا لـهـا مـن مـسـرة بـوصـال الـا حـبـة

(وقل أيضا)

شـفـاء سـقـامـي اـنـتـم لـا سـوا كـم
 و دـا و يا بـوصـل مـا بـقـلـي مـن الضـنا
 و اصبـحـت فـي وادـي هـوا كـم مـتـيـا
 سـمـيت اـلى اـبـوابـكـم مـتـذـلـلا
 فـلا تـطـردوا عـنـي بـابـكـم عـبـد قـر كـم
 اعـلـمـي قـلـبي بـالـوصـال و بـالـلـقا
 فـلم لـا تـجـودوا لـلـمـعـنـي بـزـورـة
 فـاتـم اـحـيـايـي و ان بـعد المـدا
 فـلـست بـسـال عـن هـوا كـم و لـوصـلي
 و حـقـكـم لـا حـلت يـومـا عـن الـهـوى
 فـر قـوا مـن اـسـى قـبـل هـوا كـم
 فـقـد خـانـني صـبرـي و عـز لـقا كـم
 و اـجـرـيت دـمـعـي مـن الـيـم جـفا كـم
 و لـيـت لـمـا ان سـمـعـت نـدا كـم
 و جـود و ا بـفـضـل مـن جـز يـك عـظـا كـم
 تـرى هـل لـيـنـي فـي الـكـرى ان تـرا كـم
 و لو سـاعـة فـي حـي مـفـنا حـا كـم
 و تـمـذـيب قـلـبي قـد حـلـا فـي رـضا كـم
 فـوا دـي عـلى جـر الفـضـا مـا سـلا كـم
 و لا اخـتـرت الا اـنـتـم لـا سـوا كـم

فنشاة كاسي منكم قبل نشائي ومن طيبها قد صرت عبدهواكم

(وقال أيضا)

دعاني الهوى شو قال الى باب عزكم	فأقبلت اسعى من غرامى بحبكم
وحقكم لا حلت يوماعن الهوى	ولم يحل في قلبي سواكم وحقكم
حلا ذكركم في القلب من قبل نشائي	فهمت اشتياقا من سمعت بذكركم
خلعت عذاري في هواكم وقد حلا	بقلي عذابي فارحوا مفر ما بكم
وقد لامني لما تهتكت في الهوى	عذولي وقد باحت دموعى بسرکم
عرفت بكم من قبل ان أعرف الهوى	فاصبحت بين الناس أدعى بعدكم
فانتم وان غبتم في القلب والحشا	ولم أرفي قلبي مكانا لغيركم
عذابي بكم عذب وان مراو حلا	ومراصطباري قد حلالى بقر بكم

(وقال أيضا)

لقد أرسلت في غسق الظلام	لمن اهواه دهمي بانسجام
فباج الدمع من وجدى بشري	وجفني قد جفا طيب المنام
وسقمى زاد لما قل صبرى	وقد زاد العواذل في ملامى
اهم بذكر من أهوى سحيرا	كأننى قد شربت من المدام
فيا من ذكره يحلو اذا ما	تكرر زاد في قلبي هيامى
فمذب كيف شئت فلست اسلمو	هواك ولو سليت من الغرام
ترى هل بعد بعدك يا حبيبى	اراك مواصلى قبل الحمام
فجد بالوصل للصب المعنى	فما أحلى الوفاء من الكرام
فصل وارحم بعزك كسر قلبي	فكسر القلب يجبر بالسلام

(وقال أيضا)

جفنى جفا النوم من جفاك	وقد تهتكت في هواك
------------------------	-------------------

ناصب متم طبت من طيب نشوتي
 مع عيني مسلسل مطلق فوق وجتي
 ق ياها جري فقد هجر النوم مقلتي
 انا المغمم الذي ذبت من عظم لوعتي
 ف يا عاذلي فقد اشملت نار هم جتي
 القومى لقد ذبت من غرامى متيبي
 ارني من أحبه سحرا في الدجنة
 شفاني بكاه شربة قبل نشاتي
 ما ان لطيفة ورموز دقيقة
 جبانى بقربه بمد صد وفرقة
 حبيبى نديمى وهمومى تولت

(وقال أيضا)

شفاء سقامى أتم لاسواكم
 وداووا بوصل ما قلبي من الضنا
 واصبحت في وادى هواكم متبا
 سرىبت الى أبوابكم متذلا
 فلا تطردوا عن بابكم عبد فرقم
 اعلى قلبى بالوصال وباللقا
 فلم لا تجودوا للمعنى بزورة
 فاتم أحيابى وان بعد المدا
 فليست بسال عن هواكم ولو صلى
 وحقكم لاحت يوماعن الهوى
 فرقوا لمن أسى قليل هواكم
 فقد خائني صبرى وعزلقاكم
 واجريت دممى من اليم جفاكم
 وليت لما ان سمعت نداكم
 وجودوا بفضل من جزيل عطاكم
 ترى هل للينى فى الكرى ان ترام
 ولو ساعة فى حى مفنا حاكم
 وتمذيب قلبى قد خلا فى رضاكم
 فوادى على جمر الفضا ماسلاكم
 ولا اخترت الا اتم لاسواكم

(وقال أيضا)

دعاني الهوى شوقا الى باب عزكم	فاقبلت اسمي من غرامى بحبيكم
وحقكم لاحلت يوماعن الهوى	ولم يحل في قلبي سواكم وحقكم
حلاذكركم في القلب من قبل نشأتى	فهمت اشتياقا من ذسمعت بذكركم
خلعت عذارى في هواكم وقد حلا	بقلي عذابي فارحوا مفر ما بكم
وقد لامني لما تهنتك في الهوى	عذولي وقد باحت دموعى بسرکم
عرفت بكم من قبل ان أعرف الهوى	فاصبحت بين الناس أدعى بصدکم
فانتم وان غبتم في القلب والحشا	ولم أرفي قلبي مكانا لغيركم
عذابي بكم عذب وان مراو حلا	ومراصطبارى قد حلالى بقر بكم

(وقال أيضا)

لقد أرسلت في غسق الظلام	لمن اهواه دهمي بانسجام
فباح الدمع من وجدى بسري	وجفني قد جفا طيب المنام
وسقمى زاد لما قل صبرى	وقد زاد العواذل في ملامى
اهم بذكر من أهوى سحيرا	كأني قد شربت من المدام
فيا من ذكره يحلو اذا ما	تكرر زاد في قلبي هيامى
فعدب كيف شئت فلست اسلمو	هواك ولو سليت من الغرام
ترى هل بعد بعدك يا حبيبى	اراك مواصلى قبل الحام
فجد بالوصل للصب المعنى	فما أحلى الوفاء من الكرام
فصل وارحم بعزك كسر قلبي	فكسر القلب يحير بالسلام

(وقال أيضا)

جفنى جفا النوم من جفاك وقد تهنتك في هواك

ومقلتي بالغرام باحت
ياهند انى أغار لما
ياهند أصبحت من غرامى
ياهند لاتهجرى ورقى
ياهند لو ذبت من غرامى
ياهند رقى فان قابى
ياهندكم فى هواك صبا
ياهندكم فيك قلب صبرى
ياهندكم فى هواك مثلى
ياهند قد رقى فيك نظمى
وطاب خلع العذار لما
ظهرت فى طالع سعيد
حماك عن أعين الاعادى
فالبدرك منك احتفى وغارت
وان تبسمت لاح برق
ياهند انى على عهدى
جودى فقد جدت من غرامى

(وقال أيضا)

سقونى وقالوا مت غراما بجنا
فموت الفقى بالحب راحة قلبه
فكم من فتى أضحى وكم من مقيم
فان كنت فى دعوى المحبة صادقا
اذا شئت ان تحبى وتحظى بقربنا
اذا مات من حر الصبا والعنا
وكم من قتل فى الغرام بجنا
تجرد وقم وانفض الى باب عزنا

ورضا بنا يشفى العليل من الضنا
جملت لمن اهواه قلمي مسكنا
اعلـل قلمي بالمسرة والهنا
ونم باسرارى و باح واعلنا
وامسى حديثى فى الغرام معننا
على طور قلمي حين ليبت معلنا
وقال لك البشرى تملئ بقرنا
وزال الضنا عني وأصبحت آمنة

(وقال أيضا)

بهم أصابت مقلق ومقاتلى
كان باجفان لها سحر بابل
عدينى بوصل ياسليمى وما طلى
ولا تهجرى فالهجر لاشك قاتلى
واصبحت لأصغى لقول عواذلى
ولم يصنع سمى فى هواك لقائل
فهله تسمعى يوم ما بوصل لائل
فرقى لصب مستهام وواصل
سلوت ولكن عن غرامى فسائل
كتمت وقد باحت بسرى رسائل
مدامع أجفاني كسحب هواطل
شرابى وطابت فى الغرام مناهلى

ومشرونا يحيى به كل ميت
فيالائى فى الحب دعنى فانى
واصبحت من وجدى وشوقى ولوعى
ومطلق دممى مرسل فوق وجتى
واصبح من فوق الحدود مسلسلا
فمحبوب قلمي قد تجلى جماله
وقربنى لما وقفت يبابه
فطاب سماعى عند طيب خطابه

رمتنى سايى من عيون قوائل
عيون مراض فاتكات نواعس
فقلت لها والقلب ذاب من القلى
ولا تقطى جبل التواصل بيتنا
الا ياسليمى قد جفا النوم مقلق
الا ياسليمى اصبح القلب مفرما
الا ياسليمى كم صدود وكم قلى
الا ياسليمى قد ملكت حشاشق
ولا تسمعى قول الوشاة بانى
ولى شاهد دممى وقد نم بالذى
فرققا بقاى ياسليمى فقد جرت
فكاسى حلالى فى هواك وقد صفا

فرقت سليمى ثم جادت بوصلها
فبشراك يا قلبي فقد فزت بالاقا
وايس لهما في حسنهما من مماثل
ونلت المني منها على رغم عاذلي

(وقال أيضا)

عدوني بالوصال وبالتلاقي
فبعد هواكم أضحي عيلا
وحق هواكم لاحت عنكم
ودمي باح من وجدي بسري
وصبري خاني لما هجرتم
فرق لحالي محبوب قلبي
فيا قلبي لك البشري تهنا
فقلبي ذاب من ألم الفراق
وعقد ولاكم في القلب باقي
فطمع فراقكم مر المذاق
وسقي زاد من عظم اشتياقي
وقلبي من جفاكم في احتراق
وقال لك البشارة بالتلاقي
فمشروبي صفار الحب ساقلي

(وقال أيضا)

في باب عزكم اطلت قيامي
ومدامي فاضت وباحت بالذي
وحشاشتي ذابت بنيران الجفا
يا عاذلي في الحب صبري خاني
فالي متى هذا الجفا يا قاتلي
فانا الذي اصبحت فيك متيما
فارحم خضوعي في هواك وذلي
عدني وما طل بالوصال فاني
واذا ذكرتك طاب ذكرك في فمي
وبشرب راحي طاب فيك تمكي
وتزايدت لبعادكم أسقامي
اخفيت من وجدي وعظم غرامي
ورمي عذولي مهجتي بسهام
دع عنك عذلي في الهوى وملامي
اترى نجود ولو برد سلام
لما تزايد في هواك هيامي
واسمح بوصلي قبل يوم حمامي
ارجو بوعدك بفيقي ومرامي
وبه صفا كاسي وراق مدامي
فشفيت من دائي وزال سقامي

(وقال أيضا)

انا مكسور لبعديكم فاجبروا كسرى بقر بكم فسقامى زاد من
ونحولى من فراقكم وفؤادى قد ملئ لها بلظى نيران هجر
فعدوني باللقا فمضى تطلى ناري بوصلكم واسمحوالى بالوصل
خائنى صبرى وحقكم سادنى في القلب سكنكم وهو لا يرضى بغير
فارحوامضى بكم دلفا قد غدا عبدا لبعديكم يا أهيل الحى قد تلى
مهجى فى حب بدركم فمضى عيني ترى قمرى فى ربي اطلال ربا

قدموعى قد جرت وكفى ماجرى من بعد بعدكم
وبواديكم أهيم اذا سمعت أذنى بذكركم

وقال أيضا رحمه الله

يا ليلة بت مسرورا بلا كدر قضيتها بالهنا من أطيب العمر
وكاس راحى بالراحات قدمزجت تجلى بكف رشأ بهى من القمر
بدر على غصن بان ماس من هيف افديه من ماس بالسمع والبصر
وهمت اذ نظرت عيني محاسنه يا حن ذاك القوام الا هيف النضر
وقد تبسم لما ان رأى ولهى فلاح برق ثنايا نقره العطر
وطبت عند سماعى من تطفه قم واغنم يا معني غابة الوطر
وقام يهتز كالغصن الرطيب اذا هزته ريح الصبا من نسمة السحر
ضممته ضم مشتاق وقد لعبت به الشمول فلا تسأل عن الحبر
فتحن فى روضة يا حسن منظرها قد ظلمتها سحاب المزن بالدر
والورق ناحت على العيدان من طرب ومال كل قضيب بانع زهر
قد طاب خلع عذارى فى هواه وقد طربت من طيب الحان بلا وتر
فالكاس تجلى ومحبوبى ينادمنى كانه البدر بين الانجم الزهر

ونلت مارمت من طيب الوصال به
يا طيب اليلة بتسا على سرر
في طيب عيش بلا واش ولا كدر
مصنوفة بين اغصان على نهر
(وقال أيضا)

بدا بقد أهيف يهتز هز المرف
باحسنه لما اتنى يقده المهف هف
فقلت عدني باللقا قال بوعدى تكتفى
قلت أموت بالجوي قال فمن مات شفى
قال فمت فى حبنا تحيا وحق المصحف
فقلت كل منهما قال وبالوصل أفى
فقلت لما ان بدا البدر يا بدرا ختنى
فقلت صافى قال لا ولا بوعدى لافى
قلت نعم ارضى به قال غدى الموقف
فقلت صبرى خاتنى وذبت من تلهفى
قلت فهل من قبلة قال بخدى ام بنى
وجادلى بوصله فى جنح ليل مختفى
(وقال أيضا)

قد زاد فيك من الغرام تلهفى
ولهيب نيران الجفا قد اشملت
فالى متى هذا التباعد والجفا
يا مالكارقى بعقد ولائه
فالصبر عنى عن غدا مترحلا
فبعز عزك فى الهوى بتذلى
ووعدتى بالوصل ثم هجرتى
ولقد كفى ما قد جرى من ادمى
وعواذلى راموا سلوا قلت لا
فانا المقيم على العهد ولم احل
فهو النبي محمد وهو الذى
ياخير مبعوث واكرم شافع

فالى متى هذا الجفا يامتاقى
فمتى بوصلك نار قلبي تتطفئ
فمضى المعنى من وصالك يشفى
هل لا ترق لمستهام مدنف
والوجد باقى فى الهوى لا يختفى
جد بالوصال فليس لى من مسعف
حاشاك تواعد بالوصال ولا تقى
يوم الفراق من الدموع الذرف
اسلوا ولا اصفى لقول معنف
عن حب من فاق الجمال اليوسفى
ترجى شفاعته غدا فى الموقف
كن منقذى من هول يوم مرجف

صلى عليك الله يا خير الوري ملاح برق في السماء وما خفي

(وقال أيضا)

دع منك عتي فالعتاب يطول	واقصر قليل المستهام طويل
بالأسمى كف الملام فاني	والله لست عن الغرام احول
دعني اموت من الغرام بحبه	فتلاف روعي في هواه قليل
انا مغرم في حبه ومتم	كيف السيل وما ليه وصول
قسما وحق هواه لست اغيره	اهوى ولا لسواه عنه اميل
كم عاذل قد لامني في حبه	مالل مواذل في الملام عقول
الادمع عيني مطلق ومقيد	ومسلسل فوق الحدود بسيل
فمقي اراك مواصلي يا هاجري	وتقر عيني والوشاة غفول
فارحم خضوعي في هواك وذلي	فالقلب من وجدى عليك عليل
يامرضى ومعذبي بصدوده	صلني فجسمي من جفاك نحيل
فمقي بوصلك يا معذب مهجتي	اشفي وسقمي بالوصال يزول
اترى بطيب الوصل يسبح قائل	فوصاله يميأ به المقتول

(وقال أيضا)

عواذلي لاتطيلوا فشرح حالي يطول	والله لو قطعوني عن جهم لا احول
فعاذلي في هواهم لم ادر ماذا يقول	يانازلين قلبي بحقكم لاتزولوا
قلبي وحق هواكم لغيركم لايميل	رقوا فاني رقيق لكم وجسمي نحيل
والصبر عني تخلى وما اليكم سبيل	فعللوني بوصل فان قلبي عليل
وصالكم لي شفايه سقامي تزول	احباب قلبي هل الي وصالكم لي وصول

(وقال أيضا)

قد زادني فيك افتضاحي يا راحتي في الهوى وراحي فيانديمي ادر كؤوسي

فألراح من شربها بحاجي واذا مت في الغرام وجدنا
ولا تلمني ودع عتابي فكم فتى في الغرام صاح
فأست اصمعي لقول لاح فالورق فوق الفصوص تاحت
ومنشدي هام ثم غني فهمت وجدا الى الصباح
فلاح من نوره فلاحى وطاب عيشى به ووقى
وجادلى بالوصال حتى غبت في طيب الشراحي

(وقال أيضا)

يا ليلة الوصل هل تمودي وتجزى باللقا وعودي
ورق لي في الهوى حسودي وصحت من عظم ما لاقى
فسال من سحب فيض جفني عقيق دمي على خدودي
لا تبدل الوصل بالصدود ورق يا هاجري فاني
تيمنى الحب فيك حتى غبت عن الوجد من وجودي
به ولو صرت في الاحود كم مات في الحب من شهيدا
مواردى قد حلت وراقت وطبت في حالة الورود
شاهدت في طالع سعودي فذكره في فمي وسمي
وهجره ان جفا جحيم ووصله جنة الخلود
اثقل في حبه قيودي وقلت لما وفابوعدي
ان انكر قبل وقلت وجد فادمعي في الهوى شهودي
فهاجري جادلى بوصلي فيا ليالى الوصال عودي

(وقال أيضا)

حبك قد هيمني والشوق قد تيمني يا هاجري ورق عسى بالوصل ان تيجرني
متي تجود باللقا فاهجر قد عذبي ومهجت قد تلفت والصبر مني قد فني

يا عاذلى دعنى فلا اصفى لمن يعذلى
مضى تراك مقلتى يا منى فى الوسى
يا منشىدى يذكره كرفقه ديه جتنى
وعدت بالوصل فوجد بما لقد وعدتنى
فلو رأيت قاتلى وحسنه عذرتنى
وذكر حبي قد حلا ومنشىدى يطربنى
ها دممى باحت بما اخفيته من شجنى
يا حبذا لو انت عن رغم الحسوة زرتنى

(وقال أيضا)

مدامع مقلتى باحت بسرى
قلوبى من جناكم فى لبيب
وحق هواكم لاحت عنكم
فهل تسمحوا بالوصل يوما
فرقوا واخبروا بالوصل كسرى
وسقى زالدما عيل صبرى
فانتم سادتى عزى وفخرى
لصب ذاب من صد وهجرى
عدونى واطلوا وعدى فانى
انا الصب المقيم فى هواكم
قمت بزورة فى طول عمرى
مضى يحظى بوصلكم المعنى
عساكم تبدلوا عسرى بيسرى
يرنحى النسيم الى لقاءكم
فتمت بزورة فى طول عمرى
مضى يحظى بوصلكم المعنى
يرنحى النسيم الى لقاءكم
وذكركموا يشوقنى اليكم
وتم فى الحشا طيبى ونشربى
فموتى فى انفرام بكم حياتى

(وقال أيضا)

باحث بسرى مقلى ورق فيكم غزلى
مضى افوز باللقاء قبل انقضاء الاجل
قال قلب لا يسلاكم ولو على النار سلى
تمتلكى بكم حلا وقد حلا تنه زلى
وعاذلى لما رأى حالى بكى ورق لى
فواصلوا وسامحوا عما جرى من ذللى
فهل جركم محرم ووصلكم قد حل لى
ترى متى يا هاجري بعد الجفا ترق لى

(وقال أيضا)

يامن اصابت مقلته مقاتلى
قلبي بمحدثى بانك قاتلى

فيمن عزك في الهوي صافى فقد
 ارسلت من شوقي اليك مدامعى
 يا معرضا عنى بعير جنابة
 يا من يفوق على الملاح بحسنه
 رفقا بقلب ذاب من الم الجوى
 اصبحت فيك من الغرام متيما
 رقت لحالى في هواك عواذلى
 سرا فباحث ادمعى برسائلى
 هاجت لنوحى من جفاك بلابلى
 وعلى الفصون بحسن قدماثلى
 واسمح بوصل للفقر السائل
 فمقى اراك مسامرى ومواصل
 (وقال أيضا)

زاد العواذل فى هواك عتابى
 راموا سلوى عن هواك وقدحلا
 لو كان يفلم عاذلى ما بى لما
 اصبحت من عظم الصبابة والجوى
 كم مفرم ومتيم مثلى وكم
 هاموا بحبك فى الغرام فاصبحوا
 يا هاجرى كم هذا الصدود الى منى
 يا ملبسي ثوب السقام بهجره
 فأرى شفائى ان اراك مواصل
 فمقى تجودولو بطيفك فى الكرى
 لكنهم عتبوا بغير صواب
 لى فى هواك تهتكى وعذابى
 رام الملامة فى هوا الاحباب
 ماقى على الابواب والاعتاب
 من خرد وكواعب اتراب
 من وجدهم صرعى بغير شراب
 هل لاترق ولوبرد جواب
 لم تبق لى الاسقام غير ثيابى
 فشفاء سقمى يشفى بغير شراب
 وارى الجمال بدا بغير حجاب
 (وقال أيضا)

الا يا اهيل الحى ان مت فارحموا
 فقالوا قتيلا مات من غير علة
 كتمت هواه خيفة من عواذلى
 وقلت له ذالى اقلوا عتابكم
 قتل غرام مات وهو متيم
 فقلت وقلوبى بالجوى يتضمم
 فمت غراما بالذى انا اگم
 فعتبكم فى الحب والله يحرم

فطوفان دمعى قد جرى فوق وجنتى
 فانتهم حياتى يا هويل مودى
 حلا بكم نظمى ورق تغزلى
 صفامشربى لما تهتك فيكم
 فيامنشدى كررو شنف مسامى
 فان تصلونى كنت عبد العبدكم
 فهجركم قتل وموت ووصلكم
 عقيقا وفي قلبى من الوجد اسهم
 وانتم على قلبى اعز واكرم
 وقد صرت في معناكم اترنم
 وطاب سماعى والنديم يزمرم
 بذكر الذى اهوى فقلبي مغرم
 وان تهجروا قالهم جبر للصب يؤلم
 حياة به يحبى المعنى ويرحم
 (وقال أيضا)

يامن بهم مرا صطباري قد حلا
 اصبحت صبا في هواك متيما
 قالوا فقتلك واجب في حبه
 انامغرم ومتيم في عشقه
 يلمن اباح دمي بغير جنابة
 بالائسى في الحب صبري خاني
 لو كان يسلى على جمر النضا
 عهدى قديم في هواه وشاهدى
 ونمى وباح بكل ما اخفيه
 يا عاذلى في حبه دعنى فلا
 يامنشدي كرر حديث احبتي
 فمتى تمن بزورة يا هاجري
 لو كان يهلم عاذلى حالى لما
 يا واعدى بوصاله بعد الجفا
 طيب الكرى عن مقلتي قدر حلا
 وعواذلى راموا سلوا قلت لا
 فاجبتهم يا حبا ان اقتلا
 فدعوه ماشا ان يقول ويفلا
 قتلى خلالي في الهوى بين الملا
 والقلب ذاب من التيجنى والقتلا
 قلبي لما تقض العهود وما سلا
 دمعى واضحى من عيونى مر سلا
 من عظم وجدى مجعلا ومفصلا
 اصفى لمن قد لامنى وتقولا
 فحديث من اهواه فى سمعى حلا
 وارى جمالك في الدياجى مقبلا
 نقل الحديث منغنا ومسللا
 حاشا لئلك بالوفا ان يبخلا

لوزارنى فى النوم طيف خياله
لسميت من شوق اليه مهرولا
(قال أيضا)

يا ممرضى ومعدنى بصدوده	يا ملبسى ثوب السقام بهجره
لا تشمت الاعداء بهجرك والانلا	ارسلت من حر الصباة والجوى
فمتى تمن بزوره ياهاجرى	يا ممرضى ومعدنى بصدوده
يا ملبسى ثوب السقام بهجره	لا تشمت الاعداء بهجرك والانلا
ارسلت من حر الصباة والجوى	فمتى تمن بزوره ياهاجرى

(وقال أيضا)

اذا كان خصمى حاكى كيف أصنع	لمن اشتكى حالى لم اتوجع
غرامى غريمى وهو لاشك قاتلى	وكم ذالمن اهوى اذل واخضع
اباح دمي بين الملامن أحبه	فقلت وقابى بالجوى يتقطع
دموعى شهودى ان قابى بحبه	وحق الهوى عن حبه ليس يرجع
فقلبى بالحب اصبح هائما	ولم يخل فى قلبى من الوجد موضع
ورام سلوى فى هواه عواذلى	فقلت دعونى لست اصنى واسمع
انا المغمم المضنى المقيم على الهوى	وفى حبه قال الوشاة وشنعوا
وقالوا الفتى فى الحب لاشك قاتل	فقلت دعونى كيف ماشاء يفعل
ولو علموا ما بى من الوجد والقلا	لرقوا الحالى فى الهوى وتوجهوا
سقانى سحيرا من حيا شرابه	فطبت به رالكاس بالراج منزع
ومن نشوتى باحت من الوجد عبرتى	بما فى فوادى والحشايت قطع

واصبحت كالجنون في حى عاصر بدلى ومن وجدى ااهيم واصرع
قلو زارني في النوم طيف خياله ليكنت منه ارضى واقنع
(قال أيضا)

بديع الحسن قد حاز الجمالا واظهر في تجنيه الدلا لا
فقلت له بعزك صل محبا فما احلاه لما قال لا لا
وصال بحسن قد وهو يرمي لقابى من لواظظه نبلا
وجرد من عيون فانكات قوائك من اماقها نصلا
فكم من مقلتيه رى بسهم اصاب محبه وسطا وصلا
وجوهر نعره قد فاح مسكا واضحى فوق ورد الحد خلا
فزاد لهيب نارى من جفاه وفي الاحشاء قد زاد اشتعلا
واباح الدمع من وجدى بسرى وقاض وما على خدى وسالا
وامسى القلب فى قلق ووجد وزاد الليل فى سهرى وطالا
وقد زاد العواذل فى عتابى ولم اسمع لعدالى مقالا
وقالوداع هواه فقلت حاشا وكلا ان احيب لهم سؤالا
فمن اهواه فى قلبى مقبم وقابى من تجنيه تفالا
فلا والله ما اسلو هواه ولواصبحت من سقمى خيالا
فرق وجادلى بالوصل حبى ولم ارفى الملاح له مثالا
وبت بليسه فى طيب عيش وقد ذهب العناعى وزالا
فيا قلبى لك البشرى تهناه بمن حاز الملاحة والجمالا
(وقال أيضا)

ياسا كنا فى مهجتي لا يبرح اترى الزمان بطيب وملك يسمج
فهواك فى قابى مقبم لم يحل كيلا ولا طغر فى لف برك يلدج

حرقا وفي بحر السداع اسبح
وبما كتمت من الغرام تصرح
كذب الوشاة وقولهم مستبح
كيف السلو وزند قلبي بقدح
وابث ما عندي اليك واشرح
بالوصل فهو لداء سقمي أصلح
فمتى المعنى بالتلاقي يفرح
حسنا وانت بحسن قدك ارجح
يامن على أبوابه لا أبرج
ملكك يدي وبهم جنى لك اسبح

(وقال أيضا)

لما تزايد في التجنى هاجري
وبجبه ناه على وأمرى
حفظ المهود ولم أكن بالغادر
ولما جنا طرفي على وناظري
والطرف باج بما تكن سرائري
فوقمت في شرك الغزال النافر
من مقلّة كحلا وطرف ساحر
هل لا ترق لمستهام ساهر
قد رصمت من حسنهما بجواهر
يحي ويحظى بالجمال الباهر
يهتز كالغصن الرطيب الزاهر

وحشاشتي ذابت عليك من الجوى
ومدامى باحت بأسرار الهوى
نقل الوشاة بان قلبي قد سلا
والله ما قلبي سلاك وما قلا
فمتى أراك مسامري يهاجري
فمساك تشفى عني وتوجي
أوعدتني من بعد هجرك باللقا
يامن يفوق البدر عند تمامه
جد بالوصال فأننى بك مفرم
فانا الذي بالروح جدت وكلاما

سمحت بارسال الدموع محاجري
يامالكا بجماله مهج الورى
جد بالوصال فأننى باق على
سقمي تزايد واصطباري خاني
فالقلب ذاب من التجنى والقلا
عجبا لظي صادني بلحاظه
ورمى فصاب مقاتلى بسهامه
ناديته ياسا كنا في مهجتي
فاجابني متبسما بمراشف
مت في الغرام بجبنا يامدهى
ياحسنه لما بدا بقوامه

كم عاذل ومعنف قد لامني
والله لا أسلو هواه ولم أحل
وابت ما عندي اليه من الجوى
يا لايمني في جبهه كني عاذري
عن جبهه حق اراه مسامري
وأقول أهلا بالحبيب الزاثر
(وقال أيضا)

تري الكبير بطيب الوصل ينجر
انا الذي في هواكم قد جنت بكم
اشعلتم في الحشا والقلب نار لظي
فعللوا باللقا صبا بكم دنقا
لام العواذل قلبي منذ صبا بكم
لو شاهدوا جسنا معناكم وحقكم
انا الذي بكم اصبحت مكتئبا
والله لا صبر لي عنكم ولا جلد
وعدتوا سادتي قلبي بوصلكمو
بمزكم وبذلي في محبتكم
يا من بهم في الوري اسموا وافتخر
وفي صفاءكم قد حارت الفكر
فحرها لم يزل في القلب يستعر
فمن على بعدكم والهجر يصطبر
لكنهم بعد ذاك اللوم قد عذروا
مالامني في الهوى اشي ولا ذكروا
والسقم قد زادني والنوح والسهر
ولا لغيركم في خاطري وطر
فقلب مضناكم للوعد ينتظر
رقوا فاني جريح القلب منكسر
(وقال أيضا)

على ابوابكم صب طريح
يروم وصالكم فغنى المعنى
فجودوا بالوصال على محب
ملكتم سادتي رقي فرفوا
كتمت هواكم ودموع عيني
وقاض الدمع من مقل عتيقا
كبير القلب مكتئب جريح
بوصلكم يفوز ويستريح
فما هذا الجفا منكم مليح
فقد ولاكم باقى صحيح
باسراري واشواقى تبيح
على الحدين من وحدي يسبح

وسقمتى راد لما قد صبرى
وقد أصبحت من سقمتى كانى
انوح من العرام وكل طير
دعيت لحانكم فسقيتموني
فطبت من الشراب وهمت شوقا
سمعت بهو جقى لكم وروجى
وان رمتم تلافى فى هواكم
فداوونى بوصلكم فانى
فسقمتى ناطق عن شرح حالى
وتلو بجى بذكركم صريح

(وقال أيضا)

يمنى وجهك الجميل
به على مهجتي يصول
مهفوف ريقه رحيق
وثره فيه سلسيل
بامالكا بالجمال رقى
على ضعيف القوى تليل
بأمنية القلب صلحجا
من بعدهذا الجفا وصول
ولا نسل فى الغرام عتي
فقصتى شرحها يطول

(وقال أيضا)

بدر على غصن ظهر
بحسنه أسبى البشر
فأعجب لعصن مائس
فى حب من هو كالقمر
من فوقه الف قمر
وقد حلا تهتكى

يغار غصن البان من قامته اذا خطر
 والبدر بالغيم استر أصبحت من وجدى به
 * مهفك كأنه من جنبه الخلد ظهر
 وصد عني ونقر * وخصره الناحل كم
 ترى متى يرق لي من غاب عني وهجر
 وزارني قبل السحر ظبي حوى في ثغره
 ولو رآه عاذلي ملامني ولي عذر
 وبينهم انت قمر والكاس تجلي يئنا
 وبالجبال عمه * خال وبالحسن اشتهر
 قلبك أقسى من حجر رق فتوى قد جفا
 وغنت الورق على عيدان أغصان الشجر
 ولم أجد لي مصطبر وجدت بالروح له
 وبات قلمي خاليا من الهموم والفكر
 مصفوفة شلى نهر ومن أحب قد وفا
 ياطيبها من ليلة قضيتها بلا كدر ياسائلي عما جرى ليس العيان كالخبر

(وقال رحمه الله)

لقد تهنتك من غرامى وزاد في حبكم هيامى
 ومقلتي بالفرام باحت والدمع قد فاض بالنسجام
 ناشدتك الله ياعذولى دعنى فقد زدت في ملامى
 والله لاحلت عن هواهم ولوروى القلب بالسهام
 تري أرى في الكرى حبيبي من قبل ان ينقضى حامى
 ويفرح القلب بالتلاقي وتجير الكسر بالسلام

كؤوس راحى صفت وراقت وطبت من نشوة المدام
وجالى بالوصل حبي وزال ماى من السقام
(وقال أيضا)

فى بحر دمعى انا الفريق	وفى الحشا منكم حريق
أشكوا من الهجر والتجنى	والهجر من ذاله يطبق
وعدتى القلب بالتسلاقي	والوعد ميثاقه وثيق
فمللوا بالوصل صبا	أضحى من الوجد لايفيق
بمزكم سادى بذلى	رقوا فانى لكم رقيق
عواذلى عنك نهونى	وغزلهم ليس لى يلىق
هويتكم مذ نشأت طفلا	وكيف يسلاكم المشوق
سقيتمونى بكاس راح	مزاجها المسك الرحيق
وطبت من نشوتى وهبت	نسمة نشرها عبيق
احبت بعرف الشذا محبا	تيمه المنظر الانيق *
مدامة قد حلت وراقت	فياهننا من لها يذوق
لى فى حى طيبة مليح	على جميع الورى يفوق
محمد سيد البرايا	الصادق المحسن الشفوق
عليه أزكى الصلاة منى	ماحن نحو الحمى مشوق

(وقال أيضا)

أقبلت زينب بطيب شذاها	فاحتفا البدر من ضياء سناها
وبدت بين صحبها وهى تجلى	فجلت غيب الدجى بضياها
خالها عمها بحسن جمال	وحباها جواهر وحماتها
حجيوها عن مقلتى وأباحوا	فى هواها دمي محبى حماها

كم قتيلا بحبها وجريح
منعت مقلتي طيب رقادي
فهواها مخيم في فؤادي
ورمت من لحاظها بسهام
فخذوا الى الامان من مقلتيها
أترى بعد هجرها والتجنى
وبوصل أفوز قبل مماتي

من جفاها وصدها وقلاها
مذ رأني متيما في هواها
وفؤادي لبعدها ماسلاها
فاصابت مقاتلي مقلتها
يالقومي فما أحب سواها
للمنى ترق بعد جفاها
وبروحى أجود عند وفاها

(وقال أيضا)

رشا رشيق القد معسول اللما
وبشغره دريا حوى وجواهرها
واذا تبسم عن لآلى ثمره
ورمى فأنبت اسهما في هجتي
كم من طريح في الغرام بحبه
فكانه في الحسن يوسف عصره
وغدوت من وجدي أهيم من الجوى
لكنه قد زارني بعد الجفا
والكاس تحلى والرقيب بمزل
ياطيبها من ليلته قضيتها

رشت لواحظه قلبي اسهما
ورضا به يشفي العليل من الظما
سلب العقول اذا بدا متبسما
ياحسنه من أهيف لما رمى
امسى واصبح في هواه متيما
وبجبه أصبحت صبا مفرما
لما أباح دمي ووصل الى حرما
واجاد لي بالوصل منه وانما
وحيب قلبي قدوني وتكرما
في طيب عيش بالوصل منما

(وقال أيضا)

تجلت معاني حسنكم في الدجنة
سمعت منادي الحى نادى بذكركم
ووجهت وجهي مذ دعاني هواكم

على طور قلب المستهام فجلت
فهاجت من الاشواق روحى ولبت
اليكم واتسم في الحقيقة بقلبي

وقد حار فكري في صفات جمالكم
فدارت بمشكاتي مصاييح فكري
فاصبحت صبا في هواكم متيما
تهتك من حر الصباة والجوى
ولم أخش من عار ولا من ملامة
ومن طيب الالخان حاجت بلابلي
مق يجمع الرحمن شملى بقر بكم
وكم لآثم في الحب لم يدر ما الهوى
وما لآمنى الا الخلى من الجوى
ترى بعدهم جري يا أهيل مودتى
فموتى حياتى فيكم ان وصلتموا

(وقال أيضا)

يامن الى أبوابهم أتردد
بمزكم رقاوا لمضى هواكم
وحق هواكم ليس في القلب غيركم
هجرتم محبا في هواكم متيما
وحاجت من الاشواق نار بلابلي
وطاب سماعى من حلاوة شجوها
ولم تدر ما شجوى ولم أدر شجوها
وارسلت دمعى من عيونى مسلسلا
قدمى بسرى باح والصبر خائى
ترى بعدهم هذا الصدا والهجر والقلا

لهيب غرامى في حرها يتوقد
فناز غرامى في الجشا ليس تخمد
وسقى باثبات المحبة يشهد
ومن ذا على هجرانكم يتجلد
ونادت على الاغصان ورقا تفرد
وطابت من عيدانها وهى تشد
ولى ولها في مشرب الحب مورد
فاطاق نيرانا بقاى توقد
ونوى جفا جفنى وطرفى مسهد
يفوز المعنى بالوصل ويسعد

يقولون لي صبرا فقلت الى متى وفي كل يوم صبوتي تتجدد
فان مت من وجدى أمت في هواكم شهيداً وفي شرع المحبة أحمد
فمن مات في شرع الغرام متيماً فذاك سعيد في الجنان مخلد
(وقال أيضا)

منعتم العين ان تراكم وليس في مهجتي سواكم بعزكم سادتي بذلي
رقوا لمن روحه فداكم يا من هم بغيتي وسؤلي هل من سبيل الى لقاكم
عذبتم بالجفا محبا انحله السقم من جفاكم قدموع العين كالقوادى
والقلب قد ذاب من قلاكم رقوا فوالله لو فؤادى يصلى على النار ماسلاكم
ياسا كننا مهجتي ترى هل من بعد هذا الجفا اراكم فعملوا بالوصال مضى
انحله الوجد في حماكم جودوا على بائس فقير قد جاد بالروح في رضاكم
(وقال أيضا)

كم صدود وغربة وبعاد رق فالهجر قد أذاب فؤادى
وتعطف ياهاجرى بوصال انت والله منيتى ومرادى
يا بديع الجمال أصبحت صبا من غرامى أهيمن فى كل وادى
وبواديك قد خلعت عذارى وحلالى تهتكى فى البوادي
ودموعي بالسر باحت وفاضت فوق خدى من لوعتى كالقوادى
لا تعذب بالبعد قلبى فيجفنى قد جفا من جفاك طيب رقادى
لو رأي العاذلون حسنك هاموا ولحاروا فى كل معنى ونادى
فمتى منيتى يمن بوصل ويزول العنا وطول سهادى
واراه ماسرى ونديمى فى ليالى أعدها أعيادى
(وقال أيضا)

ترى قبل موتى ياسعاد اراك ويشفى فؤادى من اليم جفاك

ويفرح قلبي بالوصل وباللقاء
 محب غريب هائم ومتيم
 قتيل غرام في هواك معذب
 هواك بقلي ياسعاد من الصبا
 فدمعي شفيعي مرسل فوق وجنتي
 بعزك رقي ياسعاد لذتي
 عديني بوصل ياسعاد وماطلي
 خلاني غرامي ياسعاد تهتكى
 واقبلت من شوقي اليك ملبيا
 فقد نقل الواشون زوروا وشفوا
 فوالله قلبي ماسلاك وماقلا
 فموتي حياتي في هواك وراحتي

(وقال أيضا)

يا من معاني حسنهم لا تحصر
 ياساكني قلبي بحق هواكم
 اناني هواكم مغرم ومتيم
 كم عاذل قد رام من سـلوة
 انتم ملكتم سادتي وسكنتم
 واذا ترنم منشدي بحديثكم
 واهيم من وجدى لطيب سماعه
 سقم ترايد واصطباري خاني
 وجفا الكرى جفنى لطول جفاكم

بحيانكم لمحبيكم لانهجروا
 قلبي على هجرانكم لا يصبر
 وعواذلى في حبكم لن يعذروا
 فحلفت لا اسـلو ولا اتغير
 فى القلب وهو لغيركم لا ينظر
 فبطيب نشر حديثكم اتعطر
 ولهب نارى فى الحشا يتسمر
 والذمع من مقلى عقبى احمر
 والقباب كاد من الجفا يتفطر

اه على ايام انس قد مضت كانت بقربكم تضيء وتزهر
اترى الزمان يجودلى بوصالك وعواذلى فى غفلة لم تشعر
منو اعلى المضى الكئيب بزورة فمسى بوصالك افوز واجبر
فانا المقيم على المهود ولم احل وعلى محبتكم اموت واحشر

(وقال أيضا)

يامن تجنيه دائى صل فالوصال دوائى ياممـرضى وطيبى
مقى يكون شفائى داوى بوصلك قابى يامنيتى ومنائى
عذبتى بالتجنى وزاد فىك بلائى وقد جفا النوم جفنى
من لوعتى وضنائى يامن تملك رقى وطل فيه عنائى
صلنى وجد وتعطف ولا تحيب رجائى يامن تهتك فيه
وطال فيه فنائى وعدتني بالئلاقى وفى اللقاء بقائى
فارحم بعزك ذلى وجد بطيب الوفاء

(وقال أيضا)

قسما بمن حاز الجمال باسره وبما حواه من الرقيق بشغره
وبسحر مقلته وطيب رضابه وبدر مبسمه الشهى وعطره
وبورد خديه وآس غذاره وبمسك نكته وعبقر نشره
وبحسن خال عمه فى خده وبغنن قامته ورقة خصره
ماضى قابى فى هواه وماغوى قمر تجلى فى غياهب شعره
سلطان حسن والملاح جنوده والعاشقون باسره فى اسره
اضحى عزيزا فى الورى وكأنه فى الحسن يوسف مصره فى مصره
قد عزفى سلطانه بجماله اكنتى فى ذلة من هجره
انا مغرم فى حبه ومتميم انا عبده طوعاله فى امره

تجلى في دجا الشعر
له ثغر حوى شهدا
وكم في فيه من عطر
سيوف لحاظه تبرى
يصيد الاسد بالسحر
وخال عمه حسنا
واشهى لى من الحمر
فطبت بعايب مشروبي
وعودى نعمة القمر
وقد اصبحت من سكرى
وما في العام من شهر
يخفى ولا يصنى
فما انفك من اسرى
متى بالوصل يسمح لى
له في مدة العمر

يميس بقده عجبا
فما احلاه من ثغر
مراشفه بها يشفى
وطيب رضابه تبرى
وحق رياض وجنته
وما في الثغر من در
سقتنى من سلافة
ووقى طاب للفجر
وينشدنى فيطربنى
وحق هواه لا أدرى
وكم من عاذل واش
لما ابدىه من عذرى
ودمع العين منطلق
ويجبر بالاقا كسرى
وان نادى حبيب قلبى

على الاغصان والسمر
يفوح المسك من فيه
من الاسقام والضمر
فوا عجبا من لحظ
ونبت الآس والزهر
لى ريق ثغره أحلى
شرابا طيب النشر
وتقلى ذكر محبوبى
بايات من الشعر
بما في الشهر من يوم
خلى البال والفكر
بقيد الحب قيدنى
على خدى دما يجرى
فقد اصبحت مملوكا
ومن جوى من الهجر

اجابت اعظمى شوقا تليكم من القبر فحب معذبى باق ليوم الحشر والنشر

(وقال أيضا رحمه الله)

بدى يهتز في الحلم
كفصن البان في الميل
مراشفه بها يشفى
وفي ثوب الجمال جلى
وارمى من لواظته

ينخل الحصر ذوا كحل
فقامته وريقته
من الاسقام والعلل
طلبت الوصل منه ابى
سهما اسرعت اجلى

له قد يميل به *
من العمال والعسل
فما أحلاه حين بدا
ولم أنطق من الحجل
وولى وهو متبسم *

وقد ضاقت به جلى فواعجياه من رشاء
سبي عقى وصيرنى قتل الاعين النجل
بطيب الوصل يسهل ويشفى الجسم من سقم
فلا والله لا اصفى الى لوم ولا عذل
وقلبى عنه لم يحل هذابى فى هواه حلا
(وقال أيضا)

كم صدد وكم قلا ووصالى بكم غلا عذبوا كيف شتم
فمذابى بكم حلا قال لى عاذلى اصطبر قلت فى حبهم فلا
لوسلى القلب باللظا ماسلاهم وما قلا مطلق الدمع مرسل
فوق خدي مسلسل ودموعى تواترت * وعذولى تقولا *

هجر النوم مقلق * واصطبارى ترحلا

فارحوا مغرما بكم * فى هواكم تنزلا

(وقال أيضا رحمه الله)

عقبى الدمع من مقلى يسيل فهل لطريق وصلكم سيل
فقاى من جفاكم فى ابيب وجسمى من تجنبكم نجيل
حلتكم فى سويدا القلب منى وقلى من جفاكم لا يحول
* احبائى بحققكم صلونى فوصلكم به يشفى العليل
وصالكم وحقكم شفاى ولكن ما لوصلكم وصول
يمتنى العذول ولست اصفى لمن قد لامنى فيما يقول
وقال عواذلى قلى سلاكم وحق هواكم كذب العذول
* فلا والله ما قلبى بسال ولا لسواكم قلبى يميل
وحق جمال حسنكم هواكم بقللى لا يحول ولا يزول *

وان انانت من وجدى غراما فكم بجمال حسنكم قيل
(وقال أيضا)

عذبت بالهجر يا حبيبي قلبي واشمت بي رقيبى ومن تجنيك زاد سقمى
وانت يا مرمى طيبي فداو بالوصل منك قلبي فالقلب قذذاب من لم يلب
يا سالبا بالجمال عقلى يا غصن بان على كئيب الورد من وجنتك تجنى
ياليته كان من نصيبي يا منية القلب رقيق وعطف وامن على المغمم الكئيب

فقد جما النوم جفن عيني وزاء من لوعتى لم يبي
بالله لاتشمت الا عادى وارجم الى الله من قريب
واجبر بطيب الوصل كسرى بالله بالله يا حبيبي *
ويشتفى بالوصل قلبي فى منزل مرثى رقيب
وان امت مفرما غريبا وارحمته للثى الغريب
(وقال أيضا)

عذبت بالهجر والبعاد قلبي واشمت بي الا عاد
ومن تجنيك يا حبيبي منمت من لذة الرقاد
ياسا كنا فى الفؤاد حاشا حبك يخلوا من الفؤاد
ومذ دعانى هواك لبت روى وهامت بكل وادي
يامنية القلب قل صبرى وطال ليلي مع السهاد
ونار وجدى من التجنى تقدح فى القلب كالزناد
ورق مذ راى عذولى دمعى على الخد كالغوادى
يا يوسف الجمال كم ذا تعذب القلب بالبعاد
اصبحت بين الورى عزيزا فاحكم بما شئت من بهادى
تهتكى فى هواك يخلو وكل مامر فى ازدياد

ولم أحل عنك يا حبيبي مادامت الروح في فؤادي
 فهل إلى الوصل من طريق واجعل الوصل منك زادي
 فرق لي بعد ما تجني وعم بالفضل والأيادي
 وجادلي بالوصل حبي ونلت مارمت من مرادي
 (وقال أيضا)

تهتك فيكم حلالي وكاس راحي بكم حلالي
 والله لاحات عن هواكم لوقطع القلب بالانصال
 خلعت في حبكم عذاري وعاذلي فيكم رثلي
 ولم اصرح بكشف حالي فالحال يفني عن السؤال
 رقوا فقد رق لي عذولي والجسم قد صار في اتحال
 إلى متى يا حبيب قاي اعلم القلب بالوصل
 لوزارني الطيف في الدياجي لفاز قلبي بالاتصال
 يا عاذلي كف عن عتابي فليست عن حبهم بسالي
 كم ليلة بت في هواهم مسهدا في دجي الليالي
 عسى لعلى ارى حبيبي وقد جلى القلب بالجمال
 فواصل الحب بعد بعد في طيب عيش بلا انفصال
 وقد سقاني بكاس انس وجاد بالفضل والنوال
 بشارك يا قلب عش حميدا ومث شهيدا ولا تبال

(وقال أيضا)

نهارى كله فكر وليلى طوله سهر ترى هل بعد بعدكم
 كسير القلب ينجر فغذب كيف شئت فما لقلبي عنك مصطبر
 فعدالى راؤا قمر فهاوا عندما نظروا ورقوا بعد ما عذوا

ولى فى الحب قد عذروا فكم مثل قتل جوى تفانوا فيك واشتهروا
وماتوا فى الهوى شهرا ولا مالوا ولا غسروا متى بالوصل تسعفى
وانت السمع والبصر فقلبي ذاب من حرقى ونار الشوق تستعمر
فرق وجدلى سحرا بكاس نشره عطر وخيام واصلى
فزال البؤس والكدر ومحبو بى له شرف به اسمو واقترخ
(وقال أيضا)

قد زاد فى لومى العذول ولست اصفى لما يقول
يا عاذلى كف عن عتابى فقصتى شرحها يطول
احبى ليس لي سواهم ولا لهم فى الهوى مثل
قد حكموا فى الهوى بقتلى وكم لهم فى الهوى قتل
هم عذبوا بالبلاء قلبى وما الى وصلهم سبيل
كفكف الدمع وهو جارى دما على وجنتى يسيل
فحبهم زاد فى نحولى ولست عن حبهم احول
والله لاحلت عن هواهم ولا الى غيرهم اميل
يا قلب كن فى الهوى صبورا عسى زمان الجفا يزول
فالصبر مر المذاق لكى يشفى به المفرم الطليل

(قال أيضا)

بيا بكم مفرم كئيب متم هائم غريب صب صبا قلبه اليكم
تري له منكم نصيب انحلله السقم من جفاكم وفي الحشامنكم لهيب
ينوح والتوح من قلاكم اتلفه التوح والنحيب قيده الحب فى هواكم
ودمه مطلق حبيب حوitem سادى معان يحير فى وصفها اللبيب
فالموا بالوصل قلبا ليس له غيركم حبيب شكنتم فى الحشا وحاشا

لسا كن في الحشا يغب ترى متى بالانا، قلبي يشفي ومن وصلكم بطيب
 فالسقم قد زاد من غرامي وليس لي غيركم طيب
 (وقال أيضا)

أهل الحجة احياهم من العدم	محبوبهم فنجوا من ذلة القدم
قاموا على قدم التجريد واشتغلوا	عما سواه به من سائر الامم
ناداهم بكلام الدر فاستمعوا	يا طيب ما سمعوا من طيب الكلام
الست قالوا بلى حقا وقد شهدوا	وشاهدوا لطف ما أبدى من الحكم
مواهب قسمت من قبل نشأتهم	خصوا بها واجتباها باري النعم
سقاها شربة هاموا بها سحرا	وقد شفتهم من الآلام والهمم
فازوا به ممد صدق في الجنان وقد	جازاهم بحزب الفضل والمكرم
له المشيئة فيما شاء ليس لـ	يشاء معترض في اللوح والقلم

(وقال أيضا)

يناديني فيطربني نداه	ويمنحني عطاء من يده
ويسمعني فاذهل من سماعي	واطرب من مدام لا اراه
اعلل بالمني قلبي برصل	وارجو في الكرى عيني تراه
اتيه بحبه واموت شوقا	وما في القلب محبوبا سواه
وفي طي الحشا حرات نار	وقلبي خائف مما جناه
اهيم من الغرام بكل واد	ولست اخاف الا من جفاه
يطيب بذكره قلبي ويحيي	فكم احبني قد لاني هواه
يلبي من دعاء بكسر قلب	فيا بشري لقلب قد دعاه
ولاحت سراسر الر الماني	لقلب بالحجة قد جفاه
نجل نوره في جنح ايل	على احابه سحرا فتاهوا

وفي نيه المحبة قد أقاموا خيارى لادليل لهم سواء
سقاهم شربة من كأس انس فطابوا من شذاه ومن سناه
فطبت بما شربت وطاب وقتى وجدت له بروحى في رضاه
الا ياطالبا درج المعالى ترقى بالتقى فمضى تراه
فدعنى لاتلمنى يا عدولى فما أحلى التمهك في هواء
واختم بالصلاة على نبي من الرب الكرام قد اصطفاه
محمد الذى قد زاد فضلا على كل البرية واجتباها
عليه وآله والصحب موفى سلام من محب ماسلاه
(وقال أيضا)

سقى بين جلاسى مليح الحى بالكاس
فما احلاه من رشاء وما اثناء في الناس *
وقال اشرب وميت تحيى فما في الكاس من باس
وحباني فاحيني * بورد الخد والآس
وفاح المسك من فيه وطابت منه انفاس
واسكرنى بريقته وطاش العقل من رأسى
وطبت بطيب مشروى وعنى زال وسواسى
وقد اصبحت له لا اصعى الى من قلبه قاسى *
ولا عن حب من أهوى ولو انفتحت اكياسى *

(وقال أيضا)

ذاب جسمى من غرامى واضمحل وبطيب النوم جفنى ما اكتبه
انا محبوبى مليح أهيف ناحل الخصر غزال ذو كحل
كم عذول لا مئى فى حبه ليس للغزال فى قلبى محل

حل في قلبي هواء ما خلا
 رشاً عذب قلبي بالقلـلا
 قلت بالله ارحم المضى وصل
 أترى يا منيتي عقد الحفا
 فحبباني بعد صد وقلا
 فزت من محبوب قلبي بالني
 من فؤادي لا ولا غنى ارحل
 حرم وصلى وقلى قد أحل
 فلمقد جسمي من الحب اتحل
 بعد طول الهجر بالوصل يحل
 منه بالوصل وعقد الهجر حل
 والني قد زال عني وارحل

(وقال ايضا)

في سويدا القلب حبي قد نشأ
 قلت خذ روحي واحكم لي وصل
 رشاً عذب قلبي حبه
 ساحر الطرف كحيل أهيف
 كم حوى في ثغره من درر
 غار بذر التسم من طلعتيه
 بقوام أهيف يا حسنه
 ما أحيلاه وما أعشفتي
 وبسهمي مقلتيه قد رمي
 قلت اني تائب من ذلة
 واتاني زائرا في خيفة
 ياله من قمر قد زارني
 اصبح القلب به مستأنسا
 جا كما في مهجتي كيف يشاء
 قال لا أقبل في الحكم رشاً
 عجيباً يقبلني وهو رشاً
 ذوعذار فوق خد قد نشأ
 وله حس بديع ادهشا
 وغصون البان لما ان مشا
 من قوام أهيف قد اتشى
 فيه لما ان بدا متركشا *
 بفؤادي وبسرى قد فشا
 فعفا عني وقلبي انعشا
 من عيون الرقبا بعد العشا
 بت مسرورا به متعشا *
 بعد ما كان له مستوحشا

(وقال ايضا)

اسقى في الحان راحي وهي روضي واربيحي
 وهي موتى وحياتي وهي بشري ونجاحي
 وهي نوبى وهي نارى وهي انسى وفلاحى
 وهي كغزى وهي قصدى وهي سؤلى واتسراحي
 وهي قبضى وهي بسطي في غدوى ورواحى
 فادرها يانديمي بين سكران وصاحى
 واسقنيها في الدياتي ماعلينا من جناح
 فيها قد طاب وفق وبها يبدو صلاحى
 فدع اللوم عذولي في انشراحى وانطراحى
 انا لا أسمع عذلا لا ولا أصغى للاحي *
 فمليح الحى ساق بين ندمان صباح
 وبدا كالبدري مجلى سحرا قبل الصباح
 * فتهتك غراما وحلا فيه اقتضاجي
 ومنادى الحى نادى ابشروا قبل الرواح
 ماعلى من مات عار في هوى زين الملاحي
 هو خير الخلق طرا باسانيد صحاح *
 وأقام الدين حقا برماح وصفاح *
 احمد الهادى التهامى ولدين الشرك ماجي
 فليبه الله صلى في مساء وصباح *
 أو كل ما قال المتيم اسقى في الحان راحى

(وقال أيضا)

لازم الذكر ودع عنك الكسل وتدل لاؤلى العلم وسلك

طلبا للعالم في مرضاته
 فاجتباهم بعلوم وعمل
 حفظوا والله لما حفظوا
 وحموا من كل سوء وزلل
 قم سحيرا وتهجد واجتهد
 وتأدب واستمع نصحي فما
 تكن في القول الا صادقا
 ودع الدنيا فكم قد غدرت
 بينما المرء بها مقتبطا
 تائه يخطر في مشيته
 وسقى بعد الهنا كأس الضنا
 وغدا تحت الثرى منفردا
 وبحسن الظن يرجو فرجا
 من قديم أذلى لم يزل

(وقال أيضا)

أصبحت مضنى مغرما
 وعبد رق لكم
 رقا لحالي وارحموا
 سكتنوا قلبي وما
 يا من هواهم مذهبي
 ومذهبي جهنم
 في عبدكم ماشئتم
 والله لو مت جوى
 هجرتوني فصلوا
 متيما هجرتنم
 وجنتي وصلكنم
 منعتم طيب الكرى
 قطعتم يبعدكم
 حبلى اتصالى بكم
 من بعد ما قطعتم
 يا سادتي ما ضركم
 بعد الحفا لو زرتنم
 ان كان حظى عندكم

كل مالي لكم

لاني عبدكم

فساحوا عمامتي

فليس لي غيركم

(وقال أيضا)

يا منية القلب صاني	فالدمع قرح جفني	ياسا كذا في فؤادي
شغلتني بك عني	وعدتني بالتلاقي	والمعل بالوعد يضي
ومذ وعدت فاني	باق على حسن ظني	الى متى يا حبيبي
هذا الجفا والتجني	فقل قم وتجرد	وانظر جمالي وحمي
ومت اذا رمت تحي	بالوصل والقرب مني	وطب وتهتك
واشرب بكاسي وغني	فطبت عند سماعي	من طيب قولي ولحي
وطاب خلمع عذاري	وزال عني حزني	وقلت لما سقاني
ياساقى الراح زدني	فكاس راحي حلالني	كما يقولون عني
يا لا يمي في هواه	دع الملام ودعني	وان رايت تلافي
في حبه لا تمني	ففي صفات حبيبي	قد حار فكري وذهي
يا من تملك رقي	جد بالوصل وزرني	فرق محبوب قلبي
وزار بعد التجني	فبت في طيب عيش	ما بين كاس وذن

فلا تسل بعد هجري ما كان منه ومني

(وقال أيضا)

بدا بقدر مايس	يميس في الملابس	كانه لما بدا *
كالبدري الحنادس	يفوق في مشيته	نظر فاعلى المرائس
بأعين قوائك	قوائل نواعس	كم قلت مقلته
بسحرها من فارس	وكم حوى في ثغره	من درر نقائس
جنت من وجدى به	وصرت في وساوس	

مقى يمن بالاقا على الفقير البائس

(وقال أيضا)

لما جفاني قمرى	وخاني مصطبرى	وطال ليلي وجف
جفني الكرى من مهري	وذبت من حر الجوى	وصرت فى تحير
باح بسرى وجرى	دمى دما كالطر	بدر على غصن بدر
سبا عقول البشر	اضحى عزيز مصره	طالعاه بالمشتري
سلطان حسن قمر	من فوق غصن نضر	كل الملاح جند
وحوله كالمسكر	كالبدر فى كماله	بين النجوم الزهر
سبحان من صوره	وزانه بالشعر *	وبالجمال عمه
خال على ورد طرى	اعينه من العدا	بما تلى فى الزبر
من شر كل حاسد	وغادر ومفتر	يا عاذلى كن عاذرى
فى رشا كالقمر	يرتع فى حشاشق	ولم يغب عن نظرى
والله لومت جوى	وصرت رهن الحفر	ما حلت عن حبي له
الى قيام المحشر	يا حسنه من اهيف	قوامه كالمسهرى
افديه من مهنف	بمهجق والبصر	وكم رمت مقلته
باسهم كالشرر	اصاب لما ان رمى	قلى وحارت فمگرى
وكم قتيل قتلت	اعينه بالنظر *	ومدرا نى مغرما
اتى بكاس عطر	ممزوجة بريقه	من سكر مكر
فطبت من مشربه	وزال عنى ضررى	ولم يزل مسامرى
الى الصباح المسفر	يا طيبها من ليله	فضيتها من عمرى

فلاتسل عما جرى لما خلا بى قمرى

(وقال أيضا)

زادني الهجر والجفا والتجنى	قلت ياهاجري بعزك صلتني
قال فاسمع بالروح ان رمت وصلا	قلت يا حبيذا بمارمت مني
انا بالروح قد سمعت فجدلي	بوصال فالدمع قرح جفني
قال فاصبر ان كنت تهوى هواها	قلت فالصبر مع تجنيك يضي
قال فالصبر راحة وشفاء	قلت داوي بالوصل قلبي وزدني
قال فاشرب بكاسي صرفا	قلت بالله من شرابك زدني
قال راحي معزوجة برحيق	نشأت بالادل في قاع دني
وهي بكر عذراء تجلي سحيرا	قم وطب واخلع العذار وغني
وتداوي بشر بها يامعني	فهي تشفي من السقام وتغني
وتهتك في الحان بين الندامي	ان اردت الوصال والقرب مني
فحلا في هواك خلع عذارى	فدع اللوم يا عدولي ودعني
ففؤادي متميم في هواه	يا عدولي في حبه لانلمني
انا اصبحت في الغرام فريدا	وحديث الغرام ينقلني عنى

(وقال أيضا)

تري ليلى ترق لسوء حالي	فحالي حال من عظم اتحالي
وهل بعد الجفا تزور ليلى	واباع ما أروم من الوصال
انا المضى المتيم في هواها	وليس القلب من ليلى بسالى
لئن اصبحت معجنونا بليلى	فلا عار على ولا ابالى
وان حكمت بقتلي في هواها	فقتلي في هوي ليلى حلالي
رمت قلبي بسهمي مقلتيها	فواغوثاه من مقل كحالي
خذولي من لواحظها امانا	فكم رشقت بقلبي من نبال
وكم قتلت بقدمه غارت	غصون البان والسمر العوالى

اهيم اذا بدت ليلي بوجه	يفوق البدر حسنا في الكمال
يفار البدر من ليلي ويخشى	كسوفها من ثناياها اللآلي
رأيت بنجدها خلا فقالت	تعجب من جمال عم خالي
لقد فاقت اهيل الحى ليلي	وزادت في المحاسن والجمال
فلم ار في الملاح لها مثيلا	ولم ترى في محيها مثالي
اتيه لـمزها فتتبه ليلي	فيحلولى التهتك في الدلال
تقول عواذلى رع عنك ليلي	فقلت لهم ظلمتم في المقال
غرامى في هوى ليلي غريمى	فمال عواذلى فيها ومالى
وان اخفيت ماى من غرامى	فدهى ناطق عن شرح حالى
سمحت لها بروحى في هواها	وليس وصاها بالروح غالى
لئن سمحت بطيب الوصل ليلي	فليلة وصلها عندى ليالى
فما احلى الوصال لها واهى	اذا كان الوصال بلا انفصال

(وقال أيضا)

وعذونى باللقا ثم جفونى	ليتهم سادنى بوعد وفونى
ملكونى فصرت عبدهواهم	وبعد الولاء قد ملكونى
وسقونى صرفانهم غراما	وخلمت انذار لما سقونى
طبت من طيب مشربى وحلالى	في هواهم تهتكى وجنونى
انا عبد لهم على كل حال	ان انعموا بالوصال أو منعونى
منعوا مقلتى طيب رقادى	واباحوا دمي ومارحونى
قطعوا بالبعد حبل اتصالى	ليتهم بهد قطعهم وصلونى
قل صبرى وقد تزايد وجدى	من غرامى ولوعتى وشجونى
فكتمت الهوى بقلبي وباحت	من غرامى مداى وعيونى

وهو اثم في الكرى عن جفوني	اناصب متب في هواهم
منعوا بالوصل أو وعدوني	آه آوه من اليم جفاهم
وخضوعي لئزهم يجبروني	ليت شعري هل بعد كسرى وذلى
قلت كم واعدوا ذلى ودعوني	قال لي عاذلي اصطبر عن هواهم
اترى بعد هجرهم يقبلوني	ليس في مهم جتى وقلبي سواهم
وبكوا رحمة وما عذلوني	لو راي العاذلون حالي لرقوا
ان حكموا بالبعادا وقربوني	انا والله لم احل عن هواهم
يا القومى بادمعى غسلوني	انا ان مت في الفرام شهيدا
و بسحر الجفون قد اسروني	قتلتني العيون وهى مراض
من يصلى على قتيل العيون	ثم نادوا على في كل واد
وغراما بحب من تيموني	ليس عار على ان مت وجدا

(وقال أيضا)

كثيبا وصبري قل لما هجرتم	احبة قلبي صرت في الحب مغرما
صلوني فاني من هواكم متهم	ايا مالكي وفي تحكمو
فانتم بشرح الحال منى اعلم	شكوت لكم حالي فرقوا لرقتي
عسى تصلوا بالقرب من قد قطعتم	قطعتم حبال الوصل بالبعد والجمفا
ولكنني من لومه انا لم	فكم لائم قد لاني في هواكم
وغيري بطيب الوصل منكم منع	اييت وقلبي من جفاهم معذب
وانا غرامي في الحشا تنضم	وطال سهادي مذجفا النوم مقلتي
فما اذا عليكم لوزرتم أو وصلتم	وعذبتهم المضى بطول جفاهم
بكم سادني يحلو اذا ماضيتمو	عذابى بكم عذب ومر تصبري
وهجركم للمستهام جهنم	فوالله ان الوصل للصب جنة

كتمت فلم انطق بسر هواكم
 وارسلت دمعاً من جفوني كأنه
 تملكتم رقي فرقوا بهزكم
 فان كان قتلى في هواكم رضاكم
 فدمعي وسقي وانتحالي ولوعي
 فيأمالكي رقي بحق جمالكم
 فان مت من وجدى غراماً بحبكم
 فموتي حياتي في هوى ساكن الحشا
 نبي الهدى خير الانام محمد
 عليه صلاة الله مالاخ بارق
 فباحث دموعي بالذي كنت أكنتم
 على وجناتي من تحنيكم د
 لذلي والافا حكموا كيف شئتم
 فياقلب مت في الحب تحيي وترحم
 شهود باني مستهام ومغرم
 على فرقوا أو بقتلي فاحكموا
 فقولوا قتيلا مات وهو متيم
 مليح الحما صلوا عليه وسلموا
 به شرف البيت العتيق وزمزم
 وما طاف بالبيت المحرم محرم
 (وقال أيضاً)

قد جرت ابجر دمعى كالدماء
 انا من دمعى غريق فاعجبوا
 يا لقومي ان صبري خاني
 وبراني السقم حق اني
 اتري بعد التجنى هاجري
 نار وجدى في الحشا قد اضرمت
 لوراي العاذل حالي لبي
 يا عدولي لا تلمني في الهوى
 اناراض بالذي يرضى به
 كم قتيلا قتل مقلته
 قمر من فوق غصن مايس
 في هوى من الحشا قد خيما
 من غريق يشكي حر الظما
 وبسري باح دمعى ونما
 صرت من بعد وجودي عدما
 يصل المضى المعنى المغرما
 ولطيب النوم جفنى حرما
 وعلى لوم المعنى ندما
 فالذي اهوى بقتلي حكما
 ان يشا قتلى وان شايرحما
 وبقتلي من سهام قد رمى
 هجره زاد سقامي الما

و بدا متبسما يا حسنه
 زارنى بعد التجنى والحقا
 وسفاني خمرة من ريقه
 كم حوى فى ثغره من درر
 وكؤوس الراج تجلى بيننا
 يالها من ليلة قضيتها
 من مليح قد بدا متبسما
 وعلى المضى المعنى سلما
 حبذا ذاك الرضاب واللما
 شبه عقد فوق نحر نظما
 فى الدياتجى وبوصلى أنعما
 بت مسرورا بها متعما

(وقال رحمه الله)

اصبحت من لاءج الاشواق فى حرق
 انا المعنى الذى ذابت حشاشته
 وارحمته لصب قل ناصره
 دموعه كم يق فوق وجنته
 يا لايحى فى هوى من قد جنت به
 احفان عني ضد النوم قد كحات
 كم لا يم لاني فى حبه سفها
 نار الغرام باحشائي قد اشعلت
 ترى متى بوصول منه يسعفى
 يا حسنه من مليح زانه شعر
 ملثم فوق وجنات كأنهما
 يغار غصن النقا من حسن قامته
 اقول حين أراه وهو مبسم
 انى اعيد حبيبي عند رؤيته
 ومن بحار دموع العين فى غرق
 انا القليل من الاحفان والحدق
 وخانه صبره والقلب فى قلق
 تجرى كسيل من الاحفان مندق
 لم يبق فى لفرط الحب من ريق
 وطال ليلى ولم اجمع من الارق
 قل اصبر عن هواه قالت لم أطق
 والقلب ذاب من الهجران والحدق
 فبالوصال يداوي كل محترق
 كانه بدر تم فى دجا الفسق
 نحت اللثام ضياء الشمس فى الشفق
 ومن ثناء يغار البدر فى الانق
 سبحان من خلق الانسان من علق
 بقل أعوذ برب الناس والفلق

(وقال رحمه الله)

متى على بزورة يازينب
 يامن هواها في الفؤاد، خيم
 يا قرة العين يا كل المنى
 يادرة القواص يا شمس الضحى
 الشمس يقرب في الغروب ضياؤها
 فالجسم اضحى كالخلال من الضنى
 والدمع من سحب العيون كانه
 كم عاذل قد لامنى في حجبها
 ان كان يعجب عاذلى لتصبرى
 والله لا اصغى لقول معنف
 يامن شدى كدر على حديثها
 كم ذات عذب بالصدود وبالغلا
 انا حافظ لعهودها ولسرها
 انا مذهبي ان لا أبوح بسرها
 وانا الذى لا اتنى عن حبها
 سلبت عقول اولى النهى بحمالها
 فاقت على كل الملاح بحسنها
 كم من قتيل مات حول خيامها
 اترى الزمان يجودلى بوصالها
 كم ذا اصرح باسمها من لوعتى

فالقلب مضى في هواك معذب
 انت المراد ولا غيرك أرغب
 يامنيتى انت المنى والمطلب
 يامن عذابى في هواها يعذب
 لكن وجهك ضوؤه لا يقرب
 وحشاشتى من حرها تنهل
 سيل بفيض من العيون ويسكب
 لكنه لتصبرى يتعجب
 فبقاء روى في هواها اعجب
 كلا ولا واش ينم ويعتب
 فيه اهيم من السماع واطرب
 قلبى وكم ترضى على وتغضب
 وانا لوفى بكل ما هي تطلب
 وانا القليل بحبها ومعذب
 لو ان عقلى في هواها يذهب
 وتبسمت عجباً فزال الغيب
 لما بدت وجمالها لا يحجب
 تركته في حر الغرام يقلب
 في طيب عيش والحواسد غيب
 واقول جودى باللقا يازينب

(وقال رحمه الله)

الى متى يامنى قلبى تعذبنى وبالصدود وبالهجرات تبعدنى

يا قاتلي بسهام من لواظله
كم ذا تعذب قلبي بالصدود وكم
انا القليل ومالي آخذ بدمي
وعدتني بوصال منك يا أملي
يامنية القلب يا من قد جنت به
ملكيت يا مالكي رقي فرقي فكم
كم لائم لائمي في الحب قلت له
طوفان دمعى على خدي جري كدمي
والله لو ذبت من وجدى ومن حرقى
(وقال رحمه الله)

اسرتم فؤادى واطلقتم
وأصبحت صبابكم مفرما
دموعى فباحث بما اكرمت
وزاد غرامى بحبكم
واشعتم النار في مهجتي
ومن سحب جفنى جرت أدمعى
وابعد تمونى بطول الجفا
دموعى شهودى بانى لكم
اموت غراما واخيا اذا
ويشنى سقامى بطول الجفا
وجودوا بوصل لمضنا كم
واصبح قلبي بكم عامرا
خلا ربع قلبي بكم عامرا
سمحت بروحى لكم فاحكموا
دموعى فباحث بما اكرمت
وزاد غرامى بحبكم
وبالهجر والبعد عذبتكم
على صحن خدى دما منكم
ولمغير بالوصل قربتم
محب وقلبي بكم مفرم
رضيتكم على وواصلتم
فرقوا لخالى ولى فارحموا
فوصل المتيسم لا يحرم
بمن في فؤادى قد خيموا
بما في فؤادى أودعتموا
احبة قلبي بما شتمتم

وإن كان لي حكمتم به فها أنا راض بما محكموا
 فوالله ما في الحشا غيركم وما في فرادی سوى اتم
 وإن مت وجدا وناديتكم عظامي اجابت تلمیکم
 (وقال رحمه الله)

وهبت نسمة من حی لیلی وقتلی فی محبتها أباحت
 طلبت وصالها فأتت وصدت وطيب النوم من مقلی أزاحت
 وشحت بالوصال وزاد دمي وقل تصبری لما أشاحت
 يغار البدر منها حين تبدو وتخفى الشمس ان ظهیرت ولاحت
 فموتی فی هوی لیلی حیاتی وإن حکمت بقتلی واستباححت
 (وقال رحمه الله)

عذبوا قلوب المعنى عذبوا فمذاي فی هواكم يعذب
 أناصب مستهام مغرم أنا عبد والیکم انصب
 أنا ثقی ومدامی ذکرکم كلما کررتہ يستعذب
 أنا لا أرضى سواکم بدلا لا ولا عن مذهبی لاذهب
 یا عذولی لا تلمنی انی لست اصغی لغزول یعتب
 یا لقومي ان صبری خانی ودموعي من حفاکم تسکب
 انری بعد النجی هاجری طيب اوقات تنقضت تقرب
 سادتی اصبحت عبدا لکم فعلى عبيدکم لا تنضبوا
 کل من اضحی محبا لکم فهو عن أبوابکم لا یحجب
 صحت من عظم اشیای عجبا وحیاتی فی هواکم أعجب
 وإذا مت فتیلا بکم فبناری منکم لا یطلب
 (وقال رحمه الله)

هم في عبدهم خدموا	فما جاوروا وما ظلموا	وفداقتوا بسفك دمي
ترى لهم على دم	وحق جمالكم قسما	وحسبي ذلك القسم
عبيدكم لقد زادت	به الآلام والسقم	وعذالها لعذلو
وهم بالحال قد علموا	شكوت لهم صباقي	فما رقوا ولا رحوا
وقالوا قد سلوهم	وهم في قولهم ائتموا	فلا والله ما سلو
ولاني القلب غيركم	فرقوا وارحوا وصلوا	لمن امسى قتيلكم
شربت بكاسكم صرفا	فاسكرني شرابكم	ومن وجدني تجلي لي
على قلبي جمالكم	ملكتم مهجتي مني	وما ملكت يدي لكم
وقلتم مت بنا تحبني	فقلت نعم وحقكم	فكم بكم أمت وجدا
وكم احيا بذكركم	فيا بشري لمن وفي	ولم ينقض عهدكم

شفيبي عندكم فلي فرقوا لي بعزكم

(وقال أيضا رحمه الله)

عدي وامطلي بالله بالوعد مالكي	فحبك أضحى شافني وهو مالكي
ملكك قلوب الماشقين باسهم	فهم مني صرعي في هواكي هوالك
فكم من اسير في هواك مقيد	وكم من جريح من سهام لحاظك
وكم من جريح يشتكي الم الجوى	وكم من شهيدات حول خيامك
لقد فقت بدر الهم حسنا وبهجة	وشمس الضحى غارت لحسن جمالك
فكم من ملبح عمه حسن خاله	فواعجبا فالحسن قد عم خالك
حوى نورك المسكى شهدا وجوها	فما كان احلى نورك ورضابك
شربت بكاس من رضابك شربة	فاصبحت نشوانا بطيب شرابك
فباقرة العينين يا غاية المنى	صلى واجبري كسري بطيب وصالك
فكم اشتكي حالي اليك فتعرضي	وقد حرت من اعراضك ودلالك

بـعـزك يا ليلي ترقى لذلي
 فـيا عاذلي دـع عـنك عذلي فاني
 عـديني بوصل أو بطيف خيالـك
 قـتـيل عـرام من عيون فـوانـك
 و قد كنت قبل اليوم ادعي بناسك
 تهـتـكت في ليلي ولم اخش لائـما
 (قال أبيضارحه الله)

تري المعنى بطيب الوصل يتصل
 ياسادة ملكوا رقي بعزكم
 ارسلت دمعى شفيعى من صدوركم
 هجرتم مغر ما مضى بكم دنفا
 وزاد وجدى وصبرى قل من قلقي
 عبق دمعى جرى من لوعتى وكفى
 وصحت من عظم وجدى والغرام بكم
 قال الوشاة باني قد سلونكم
 دع يا عذولى ملائمي في محبتهم
 فحبهم قد سرى في كل جارحة
 باليت شعري ترى هل بعد بعدهم
 ما ضركم لو سمحتم لي بوصلكم
 والله لاحات عن عهدى ولوتلفت
 حارت عقول الورى في وصف حسنكم
 قد دقت مجنون ليلي في تهتكه
 متى أرى قبل موتى طيبة فيها
 محمد المصطفى المبعوث من مضر
 فني فؤادى هواكم ليس ينفصل
 وقوالذي فقد ضاقت بي الحيل
 اليكم ولتلى تشفع الرسل
 فنار هجركم في القلب اشتعل
 فهل عيوني بطيب النوم تكتمل
 ما قد جرى وعلى الحدين ينهمل
 كاتى من غرامى شارب ثمل
 والله ما صح ما قالوا وما نقلوا
 اني لاحال ما اثقلت احتمل
 منى وفي القلب والاحشاء قد نزلوا
 جراح قلبي بطيب الوصل تسدل
 فطيب وصالكم نشفى به العلل
 روى ولا عنكم بالغير اشتغل
 وفي محبتكم يحلولى العذل
 وصرت في حبكم بي يضرب المثل
 حبيب قلبي ومن سادت به الرسل
 نبى صدق به الاملاك تبتهل

(وقال أيضا رحمه الله)

زار قبل الصباح خوف الرقيب	قات أهلا ومرحبا بالحبيب
انث روحى وراحى ومنائى	انت بدر من فوق غصن رطيب
ورد خديك يامننى القلب قصدي	فعمى الوردان يكون نصبي
ريقك السلسيل فيه شفائى	وحياى يامننى وطيبى
انا صبحت في الغرام غريبا	فترقى يامننى بالغريب
يا بديع الجمال رق لصب	مستهام ومغرم وكثيب
ليت شعرى يامننى القلب احظى	فيك بالوصل أو بوعد قريب
يا عدولى دع الملام ودعنى	فقد ادى قد زاد فيه هيب
انا والله لم احل عن هواه	عاذلى في هوا غير مصيب
نقل العاذلون عنى زورا	قلت ربى حسيهم وحسي

(وقال أيضا رحمه الله)

يامنية القلب قات فيك انصارى	انا الاسير ودمنى مطلق جارى
قلى بنار الجفا والبعد محترق	وارحمته لقلب ذاب بالنار
كم ذا اعلم قلبي بالوصل به	وكم ادا رى اهيل الحى والدار
وهل افوز بوصل منك متصلا	وهل اراك نديمي بين حضارى
كم عاذل رام منى الصبر قاتله	ما كل قلب على البلى بصبار
كتمت سرى فباح الدمع من حرقى	بما كتمت ولم انعاق باسراى
انا الوفى بعهد فى هواه ولا	اصفى الى عاذل فى الحب غدار
والله لاحت يوما عن محبته	لو قطع القلب والاحشاء بتار
ان باح دمنى دما من مقانى قما	على يوما اذا مامت من عار

لأؤخذ الله من أفتى بسفك دمي ولا اطالبه والله بالثار *

(وقال ايضا)

سلبوا الدمع عن مالي وعن قسقي سلو	بنيكم عما جري فهو مرسل
واصبحت من وجدى بكم وتهنكي	كمجنون ليلى فيكم اتنزل
احبة قلبي كم الاقوى من الجوى	وكم ذا من الواشى اقاى واحل
وقالوا بانى قد سلوت ولم أكن	بسال وهم بالزور عني تقولوا
وحقكم ما نهت يوما بسلوة	وعن حبكم والله لا اتحول
فلا آخذ الله الوشاة بقولهم	فمن لم يذق طعم الهوى ليس يقتل
قلبي عليل في هواكم من الضنى	وكم ذا بطيب الوصل قلبي اعلل
عدواوا مظلوا بالوعد عبد هواكم	ولا تهجروا اذا الهجر لاشك يقتل
وان رمتكم قتل الحب فاله	حرام ولكن في هواكم محلل
فقتلى حلالى فيكم وتهنكي	وما شئتم في القاب والروح فافعلوا

(وقال ايضا)

يامقاتى لجمال حبي شاهدى	فبحول جسمى في هواه شاهدى
انالى شهود اربع في حبه	دمى وسقى والسهاد وعائدى
انالى حبيب واحد احبى به	واموت شوقا بالحبيب الواحد
انا حافظ المهد القديم من الصبا	وانا الوفى ولم أكن بالجاحد
كم قد نهتك في هواه ناسك	ولكم سبا بجماله من زاهد
كم لامنى في حبه من عاذل	يا عاذلى كن في الملام مساعدى
كم ذا يلاقى المستهام من العنا	من عاذل ومعنف ومعاند
هو نور عيني وهو روح بصيرتى	وشفاء سقمى وهو كنز مقاصدى
مت يافوادى في هواه تمش به	فدكم فتى في حبه من عابد

فملى قد وردت موارد عشقه
 فشربت صرنا من كؤوس مواردى
 اصبحت مأسور ودمعى مطلق
 وهواه قيدنى وشوقى قايدى
 رفع الحجاب فلاح نور جماله
 والقلب غاب وغاب عنى حاسدى
 فبين قلب بصيرتى شاهدته
 وبكل جارحة اراه مشاهدى

(وقال ايضا)

بدا ما يبح الحيا يهتز فى الحلل
 يغار غصن النقا من حسن قامته
 مهتف القد معسول اللماقمر
 وياحسنى البدر تحت القيم فى خجل
 حلوا المرافف يستشفى العليل بها
 والفم والريق كالسعال والعسل
 الله اكبر ما أحلاه من رشاء
 فكم شفى برحيق النفر من علك
 بدا كبد الدجى تجلى محاسنه
 قد زارحنا وقد ضاقت به حيلى
 اضحى عزيزا وقد اسيت من حرقى
 يا حسنه من مليح بالجمال جلى
 فكم فى هام وحدافى انفرام به
 فى ذلة وفؤادى منه فى شغل
 رضى فؤادى بسهم من لواظه
 وكم قيل له بالاعين النجل
 ظي كحيل يصيد الاسد واعجبا
 اصاب قلبى وقلبي عنه لم يحل
 والله لاحات عن حبي له ابدا
 ان الظباء تصيد الاسد بالقل
 لو ان قلبى بنيران القرام سلى
 لعل بالوصل من اهواه يسمح لى
 ترى تعود ليليات لنا سلفت
 وهل افوز بوصل منه متصل
 انا المتيم فى من قد سما وعلا
 فخرنا على سائر الاملاك والرسل
 محمد المصطفى المبعوث من مضر
 وفضله بين املاك السماء تلى
 وهو البرأمن تقص ومن ذلل
 والناس كلهم منها على وجل
 وهو الشفيع غدا من حر نار لظى

صلى عليه اله العرش ما طلعت شمس وما ناح قمري على طلل
(وقال أيضا)

وصال محبوب قلبي	بمهبتي ليس يغلو	والصبر فيه حلالى
وذكره لى نعل	كم مات في الحب مثلى	وما لحي مثلى
يا قلب مت فيه نجيا	فالمت لى فيه سهل	من مات فيه غراما
فذاك يسمو ويعلموا	فياخلى نكلم	ان كان عندك نعل
هل في الحبة عار	وهل لمن لام عقل	قلوا سلوت هواه
وليس لا قيل اصله	والله لومت وجدا	عن حبلست اسلو
ياسا كنانى فؤادى	هل عقد هجرى يحل	انا الكتيب المعنى
انا الفقير المعتل	فارحم بترك ذلى	فكم وكم لك فضل
فان تعظم ذنبى فالت للعفو اهل		

(وقال أيضا)

سادتى سادتى وحق هوا كم	انا من قبل نشأتى اهوا كم
فبذلى بمنزكم بخضوعى	وبفقري بفاقتى بقناكم
بلذيت الخطاب عند سماعى	بفتائى فى حبكم وبقاكم
وبمحوي فيكم وثبات وجدى	وبرقى لكم وعقد ولاكم
وبما كان ينشأ من عهد	انجزوا لى وعدكم ووفاكم
انا عبد لكم على كل حال	انا روحى ومالك فداكم
انا اصبحت مغرما وكثبا	ففساكم ان ترهوا ففساكم
ومنادى الغرام نادى قلبت	كل روح من شوقها لقاكم
وبوادى نعمان همت غراما	وفؤادى وحقكم ماسلاكم
أترى منكم افوز بوصل	قبل موتى او في المنام اراكم

صح ما قبل من حديث غرامى انى فى الغرام عبد هواكم
(وقال أيضا رحمه الله)

سمحت بارسال المدامع مقلتي	وتزايدت نار الغرام بهمجتى
وجفا الكرى جفتى لبعذك وللقللا	والدمع باح بما تكن سريرنى
يامن جنت من الغرام بحبه	وحلا قلبي فى هواه منى
عذبت قلبي بالنجى والجفا	فلهجر نارى والتواصله جنتى
يامنيى اناني هواك معذب	فارحم بعزك ذلتى يامنيى
يامن يفوق البدر حسن جماله	زادت لبعذك فى الغرام بليتى
ياسا كنا وسط قلبى والحشا	انت المراد وليس غيرك بفتى
اصبحت فيك من الغرام كائنى	مجنون ليلى أوجيل بينة
يامن حلالى فى هواه تهتكى	روحى فداك وماملكت وجملتى
ياقلب مت فى الحب تحبى بوصله	فلمكم شفا برضا به من علة
وعواذلى قالوا سلوت ولم اكن	اسلو سواك ولا هممت بسلو
وجوارحى شهدت بانى مغرم	بك يامنى قلبي ونور بصيرتى
فمتى تجودولو بطيفك فى الكرى	وافوز منك بخلوة او نظرة
واقول اهلا بالحبيب ومرحبا	اهلا بمن قد زارتى فى خلوتى
هذا ملبح الحى اقبل فانظرى	ونتمنى بجماله يامقلتي *
ورأيت فى نومي النبى محمدا	ولثمت راحة كفه من فرحتى
واكلت من ازكى طعام عنده	فشفيت من دائى بأول لقمة
ارجو بزورته الشفاعة فى غد	فهو الشفيع ومنقذى من ذلتى
فعليه رب العرش صلى دائما	ماغرث قمرية فى ايكه *
والآل والاصحاب سادات الورى	والتابعين لهم باوضح حجه

(وقل أيضا رحمه الله)

ايا من في الحشا والقلب حلوا	تري هل عقد هجركم يحل
وهل يحظي بوصلكم المعنى	وهل قتل الحب لكم يحل
هجرتم مفر ما بكم معنى	فرقوا وارحوا قال هجر قتل
وعذبتهم بطول الهجر قلبي	ومر الصبر لي بالوصل يحلو
فوصلكم وحققكم حياتي	وليس وصالكم بالروح يفلو
عرفت بانني لكم عييد	وان عييدكم يسموا ويعلو
ولاموني المواصل في هواكم	وقالوا قد سلوت ولست اسلو
فما لمواذلي في اللوم عقي	ولا من لامني في الحب عمل
حديث احبتي يحلو اذا ما	تكرر في السامع لا يمل
وقد افتوا بسفك دمي وقالوا	ادم العاشقين لنا يحل
وقد فنكت لواحظهم بقلبي	كان لحاظهم يرض تسل
فواعجباه من مقل مراض	تصيد الاسد وهي لها تذل
وقالوا مت بنا في الحب تحيا	فقلت على هذا الموت سهل
فمن اهواه بدر فوق غصن	مليح ماله في الحب مثل
محمد المشفع في البرايا	عليه سلموا ابدا وصلوا

(وقال أيضا رحمه الله)

يامن بحسنهم في الناس قد حكموا	وفي الحيين ما جاروا وما ظلموا
وحق اوصاف حسن فيكم اجتمعت	من الصبا ما صبا قلبي لغيركم
ملكتم مهجتي متى وقد شهدت	جوارحي انني عبد لعبدكم
ياسادة ملكوا رقي وحققكم	قد ساد بين الوري عبد سمي بكم
هواكم قد سري في كل جارية	منى وكل مشغول بحبكم

اصبحت من حر وجدى والغرام بكم
 وقد جرت ادمعى من لوعتى وكفى
 شكوت مابى لعدالى وقلت لهم
 وقد اشاعوا بانى قد سلوتكم
 لا آخذ الله عدالى بما اقلوا
 انا الفتيل غراما فى محبتكم
 اموت شوقا لمضاكم فيطربنى
 حديثكم كلما كررتموه حلا
 اه على طيب اوقات بكم سلفت
 يا عرب وادى النقا انى وحقكم
 هو النبي الذى مامنه احد
 وهو الشفيع غدا من حر نار اظي
 محمد خير من سادت به مضر
 صلى عليه اله العرش ما طلعت
 اشكوا لكم ما الاقى من صدودكم
 ما قد جرى من عيوني بعد بعدكم
 رقوا لحالى فمارقوا ولا رجوا
 وهم على بقول الزور قد اثموا
 عني باثم فى الحال قد علموا
 وارحمته لفتيل فى الهوى بكم
 داعى الغرام ويحيينى بذكركم
 ما كان احلى على سمى حديثكم
 كان اوقاتنا من بعدكم حالم
 متيم مفرم فى حب بدركم
 وهو السراج الذى نارت به الظلم
 لكل ماس اذا زلت به القدم
 له المفاخر والاحسان والكرم
 شمس وما غربت فى اقفا النجم
 (وقال رحمه الله)

جبل الوصال بحكم لا تقطعوا
 فبمزكم رقوا لذلى واجبروا
 وارحمته لمفرم ومتيم
 يرعى التجوم وقد تزايد وجوده
 لعب الغرام به فاصبح هايما
 فكانه من وجدته وغرامه
 لا تمنعوا طيف الخيال بزورة
 فالقلب كاد من الجوى يتقطع
 كسرى فقلبي من جفاكم موجه
 كتم الهوى فوشت عليه الادمع
 الف السهاد وطرفه لا يجمع
 لم يدر من حر الهوى ما يصنع
 مجنون ليلى حين كان يصرع
 فانا الذى بالطيف منكم اتقع

وعواذلى قولوا اصطبر عن حبهـم
والله لا اصفى لقول عواذلى
ومدامى ارسلتها من لوعتى
واذا قتلت من الفرام مجبكم
لى فى حاكم يا عريب المنحقى
هو خاتم الرسل الكرام ومن له
خير الانام محمد وهو الذى
صلى عليه الله ربى دائما

(وقال ايضا)

قرح الدمع جفونى وحرى
وبرانى السقم حق انى
باح دمعى بالذى اخفيته
گم عذول لامنى فى حبه
نقلوا ان فؤادى قد سلا
انا قلبى ماسلاه لا ولا
انا والله حياتى وصله
بدر تم فوق غصن ناضر
لم تر المـين مليحا مثله
افضل الخلق واعلى شرفا
خرت الاصنام من هييته
واجتباه وحباه ربه
ام بالرسـل وجبريل وهـن

فاجتبهم عن حبهـم لا ارجع
ان العواذل قولهم لا يسمع
لاحبى ولعلها لى تشفع
فانا الشهيد وبالشهادة اقع
قمر وفى اعلام طيبة يطلع
علم السعادة فى القيامة يرفع
فبجاهه كل الورى تتشفع
مادام مدح فى المجالس يسمع

من عيونى وكفى مانـد جرى
من نحو لى وسقامى لا ارى
وجفونى حرمت طيب الكرى
لو رأى العاذل حالى عذرا
كذب الناقل عفو واقرى *
غيره فى خاطرى ماخطرا
ومماتى ان جفا او هجرا
احسن الناس واحلى منظرا
لا ولا فى جنة الخلد يرى
احمد المبعوت من ام القرى
وظلام الشرك ولى مدبرا
والى مولاه حقا نظرا
فى السموات اللى لما سرى

ظهرت اياته واشتهرت
 لم يقل شعرا ولا علمه
 لم يكن قط غليظا لا ولا
 نصر الدين بانصار له
 فرمى رعبا وخوفا قيصرا
 كم له من معجزات ظهرت
 ولكم بالريق ابرى علة
 شق بدر التم نصفين له
 قام حق ورمت اقدامه
 عم كل الخلق جودا فضله
 خاتم الرسل امام الانبيا
 كم كسير القلب مثلي قد غدا
 اتري عيني ترى تربيته
 انت يا خير الوري معتمدى
 انت بالرعب منصور على
 يا رسول الله كن لى شافما
 يا الهى بالذى ارسلته
 وعليه الله صلى دائما
 وعلى آل النبي المصطفى

(وقال أيضا)

سلوا عن غرامى في هواكم وذلتى
 فنار الجفا في مهجتي قد تسمرت
 ورقوا فحالى حال من عظم لوعتى
 ووصلكم يامنية القلب جنقى

وأصبحت كالمجنون في حى عامر
فقيس بليل جن من عظم وجده
وعروة في عفرا وقيس لقد فنى
وغيلان في مى تزايد وجده
وهام اشتياقا في الغرام كثير
فكم هام مثلى في الغرام متيم
هواكم بقاى منذ نشأت من الصبا
وحق هواكم ما نقضت عهدكم
ولا بحث من حر الغرام بسرهم
فان خائى صبرى وذبت من الحفا
فر عذابى بالمحبة قد حلا
شربت بكاس الحب من قبل نشأتى
وأصبحت مسرورا براح شربتها
فرا حى بكر لا تشاب بريسة
جنيد بها قد هام من عظم وجده
فيا عاذلى دعنى فلت عن الهوى
بقائى راحت لسكل متيم
وراحة قلبي في الغرام تهتكى
فطلق دمعى في هواكم مسلسل
فكم مدمع في الحب ليس بمصدق
فسقمى في دعوى المحبة شاهد
فانى على عهدى مقيم ولم أحل

بليلى وزادت في الغرام بلى
ولم يحظ من وصل لليلى بقبلة
بلبنى وكما قاسا جميل بيشة
وبشر بهند مات منها بحسرة
ونادى الا انى قتيل بعزة
ولم يلق ما لا فية من عظم كربة
ولم ابد ما أخفيتها من سر يرتى
وله فته يوما للمذول بساوة
ولكن عيسى بالمدامع نمت
فلا طاران باحت من الوجد عبرتى
ويحلوا اذا كررت ذكر أحنى
فطابت بمشروبي ومن طيب مشربى
شفيت بها من كل دار وعلة
وقد جليت في الكاس ليل بالخلوة
وبشر بشر بالهنا والمسرة
بسال ولولذات من الوجد مهجى
اذا هام من وجد وشوق وحرقة
وخلم عذارى بين أهل مودتى
ومرسل دمعى قام عنى بحجى
ولى عندكم عهد بتصدقى دعوتى
بما في ضميرى ناطق عن سر برتى
ولولتقت روحي وممت بحسرة

من يجبر الصب الكئيب بوعدكم
و يفرح قلمي بالوصل وباللقا
وأسميت في دار الفرام متيما
وهمت اشتياقا من غرامي عسارى
وناديت من شوقي ووجدى ولوعتى
فجودوا بوصل أو بوعد وما طلوا
فان تصلوني كنت عبدا لمدكم
فلو جاني منكم بشير بوصلكم
ترى هل ترى عيني معالم طيبة
محمد المختار من آل هاشم
رقى فارتقى السبع الطباق لربه
وخطبه الرحمن جل جلاله
فهذا مقام مادني منه مرسل
وأنت انذى قد نلت كل فضيلة
فكم معجزات للنبي محمد
وكم من فصيح جاء في وصف حسنه
فأدم لما ان توسل باسمه
ولوح من الطوفان نجاء ربه
ونجى ابراهيم لما دعا به
وموسى وعيسى بالنبي توسلا
فيا خير خاق الله كن شافعي غدا
عليك صلاة الله ثم سلامه

ولو في الكرى بالوصل قبل المنية
ويصفولكم عيشى وتفرج كربتى
وقد سمعت روى نداكم فلبت
ولو في الكرى حتى يمن بزورة
الا يا اهيل الحى رقوا لرقى
فقد زاد سقمى في هواكم وذاتى
وان تهجرونى لم أحل عن مودتى
وهبت لكم روى وقلي ووهجى
ففيها منا ذلى وقصدى وبغيتى
ومن خص في اسرائه بالنجوة
ولم يتقدم عنه جبريل خطوة
وقال تملا يا حبيبى برؤيتى
سواك فانت المجتبى من خليقتى
وربتك العليا علت كل رتبة
بأثبات نص في الكتاب وسنة
وأوصافه جاءت بكل فضيلة
تقبل منه ربه كل دعوة
بدعوته من كل هول وكربة
وأخذت النيران من بعدقوة
وعم البرايا فضل خير البرية
فانت رجأتى في رخائى وشدتى
مدا الدهر ماغن حمام بايكة

وآلک والاصحاب یاخیر مرسل واتباعک السادات خیر عشيرة
(وقال رحمه الله)

و ردنا حی لیلی علی کل ضامری	ولم نخش من حد السیوف البواتر
فطفت بها ما بین صحبی و رفقی	وقد حجبت عن مقلی بستائری
تعلقت بالاستار لما تعلقت	بها کل آ مالی وقلبی وخطری
وقد برزت من حیها بین صحبها	بحسن جمال حیرت کل ناظر
و کم همت لما عمها حسن خالها	وقد هیمت فی حسنها کل شاعر
وفی حیها کم من طریح بحبها	وفی حجرها کم قد حوت من جواهر
صفا بالصفا قلبی وقد طاب مشربی	و کم أخفیت ما أخفیت من سرائری
وبالمروة العظمی أتیت بذلة	وأجريت دمعاً من جفون محاجری
وألقت أثقالی علی باب عزها	وما كنت أخشى من ذنوب کبائر
فسوحت فی سری وأصبحت آمناً	وجاءت نسیمات الصبا بالبشائر
وقد نلت من معروفها عند وقفی	علی عرفات کل ما فی ضمائری
قفاض بقلبی عند فیض مدامی	رمو زمان أشرقت بجواهر
وفی المشعر المذكور فی نص ذکرها	حلا ذکرها من مسهمی وخطری
وفی الحیف زال الخوف عنی وفی منی	بلغت المنی من حی لیلی وعامی
رمیت باحشائی وقلبی ومهجتي	علی جمرات بین غاد وسائر
فجادت بوصل بعد صد و فرقة	وجدت بروحی فی هواها وسائر
فبشراك یا قلبي بطیب وصالحها	فقد غاب عنا کل واش وغادر
وودعتها لما قضیت مناسکی	وما گتها قلبی وسمی وخطری
فیا طیب أوقات تقضت علی منی	بطیب حدیث مع حبيب مسامر
وفی طيبة قد طببت فی طيبة الرضی	وسالت دموعی بین سلع وحاجر

وناديت في اطلالها بين عزها وقد أسروني بالجفون الفواتر
أجبروا نزيلا في حاكم بقر بكم وجودوا ورقوا واجبروا كسر خاطري
وقفت بذلى وانتقاري وفاتني على قبر خير الخلق ذخرى وناصري
محمد المبعوث للخلق رحمة نبي علا فوق العلى والمنابر
عليه صلاة الله ثم سلامه وأصحابه السادات خير العشائر

(وقال رحمه الله)

لئن غاب شخصك عن ناظري فساغت والله عن خاطري
وحبك يامنيتي قد سرى وحق جالك في سائرى
وأصبحت والسقم قد زادني وقله التصبر يا هاجرى
فيأمنية القلب كن محسنا ورق لكسرى وكن جابرى
لحظاك أمضى اذا جردت واقطع من صارم بار
ومن فيك كالمسك يبدو اذا تفوهت من مبسم عاطر
فكم من عدول لام اذ لذت وكم أقاسى من الحاسد القادر
فيا عاذلى لا تلمنى وكن لعظم غرامى به عاذرى
تهتك لما بدا مقبلا كبد ر على غصن زاهر
جنت غراما يحبى له ومن طرفه الناعس الساهر
ترى بعد هذا الجفا منيتى يزور وافرح بالزائر
فما أوقع القلب في حبه وحق هواه سوى ناظري

(وقال رحمه الله)

طال السهاد وما غضا طرفى لبعذك والجفا يا واعدى بالوصل ما
أحلى ليليات الوفا يا ممرضى بصدوده صلقى فوصلك لى شفا
وارحم بعزك ذلقى واسمح وكن متعظفا أخفيت حبك يا منى

قلبي فشاخ وما خفتي والطرف باح وقد جري
 يا عاذلي ادعني فلا اصغى لمن قد عفا
 من لامي ما انصفا زاد الغرام ولم أجد
 وحشاشتي ذابت أسي ولهب ناري ما انطفا
 بعد التجنى والجنا ويزول عن قلبي الهنا
 (وقال رحمه الله)

اسروا فؤادي والمدامع اطلقوا فتمجلوا قتلى ولم يترفقوا
 وسروا سحيرا والفؤاد أسيرهم والقلب في قيد المحبة موثق
 والدمع باح بما كتمت في الهوى وجوارحي تحنى وسرى ينطق
 وغدوت كالجنون حول خياهم والقلب من خوف التفرق يخفق
 من ذا يطيق صبرا عن حوهم ولحاظهم في كل قلب ترشق
 قد قيدوا قاي بقيد هواهم وارحة لمقيد لا يطلق
 سحب المدامع من عيوني ارسلت فوق الحدود لبعدهم تتدفق
 ناديتهم لما سروا مدامعي فوق الحدود ومهجتي تتحرق
 يا ليتهم لما سروا وجمالهم فوق الجمال ومهجتي تتحرق
 داووا فؤاد المستهام فقلبه امسى واصبح هائما يتقلق
 فاجابني داعي الغرام وقال لي صبرا والا فالحشا يتمزق
 فغدوت من حر الصباة والجوى لاروح في ولا لسان ينطق
 (وقال أيضا)

مليح ناعس الطرف رقيق القد والمطاف
 بذلك الحصر والردف وورد فوق خديه
 وآس عذاره المسكى كنتش الغيد في الكف
 غزال قد سبا عقلي يشوقني الى القطف
 اطيب بطيب نكهته

واسكر من شذا العرف فما ايهاه من بدر بدا في غاية اللطف
 بنار الهجر احرقني وفي هجرانه حنفي متى بوصاله احظي
 ونيران الجفا تطفئ وقد اصبحت ذا سقم ولكن ريقه يشفي
 اموت بحبه وجرا واحيا منه بالرشف ومن وجدى به نمت
 دموعي بالذي اخفي وقد باحت باسراري فقلت لادمي كفي
 وقلت لما ذلي دعني فبعض اللوم لي يكني فمحبوبي له قد
 رشق زائد الظرف وان لم احظ من حي بوصل منه والهي
 (وقال ايضا)

قلبي من الوجد والهجران مألوم فلا تسل عن غرامي وهو معلوم
 يالأي لا تلمني في محبتهم فليس في حب من احواء تحريم
 قد اصبغ الغير مسرورا بقرهم لكن قلبي أمسى وهو مهموم
 قلبي اسير ودمع العين منطلق واهال قلب اسير وهو محروم
 زاد العواذل في لومي فقلت لهم ان شتم فاعذروا او شتم لوموا
 لا تمنعوا من غرامي في محبتهم ان الغرام له شرح وتقسيم
 انا الذي في بحار الدمع في غرق والقلب في حرق والصبر معدوم
 وباح دمي بما اخفيت من حرق وحبهم في سويدا القلب مكتوم
 قد اصبغ القلب موعودا بوصلهم فالوعد دين بما قد قيل ملزوم
 رقوا وجودوا لمضناكم بوصلكم فالوعد يحمد والهجران مذموم
 وان اجتمعت دم المضي فواعجبا اياقتل الصب عمدا وهو محروم
 ان رتموا سادتي قتل فبكم راض بما شتم في عبيدكم روموا
 قد اصبغ القلب معمورا بحبهم ورج صبري امسى وهو مهدوم
 باليتهم ودعوا قلبي بوصلهم فالوصل يحمد والهجران مذموم

ياقلب كم ذا تقاسى في صدورهم
من في هواهم عسى تحبى بوصالهم
من مات في حبهم شوقا لرؤيتهم
فاخلع عذارك واشرب من كؤوسهم
شراهم من رحيق قد صفا وحلا
لقد علا وحلا في مدحهم غزلى
كالعقد قد نظمت فيه جواهره
هم اهل طيبة قد طابت عناصرهم
هم اهل بدر وهم اهل الوفا وهم
قد اصبح الدين بالانصار منتصرا
واصبحوا كنجوم يقتدى بهم
دانت ملوك الورى طرا لسلطوتهم
لى سيد فى حاتم قد علا شرفا
معظم وهو عند الله ذو شرف
فهو الرسول الذى مامثله احد
اوصافه فى جميع الكتب قد تلبت
والله مامثله فى العالمين يرى
محمد خير خلق الله كلهم

(وقال رحمه الله)

سقانى ثم حيانى وبالتوحيد احيانى وقال الست قلت لى
مجياحين نادانى حبيبى واحد احد وما فى ملكه ثانى
تجلى نوره فجلا واحلا ذكرى بانى ولا طغنى وآسى

وبالاحسان رباني وشوقني وقربني وبعد البعد ادناني
 قدع يا عاذلي عذلي قلبي مفرم فاني وشوقني زادم حرقي
 الى من ليس ينساني ونادي منشد سحرنا بترجيع والحان
 فهام القاب من طرب ويطربني مطوقة بنوح فوق اغصان
 لمن باللطف انشائي فقم وانمض لخدمته عسى تحظى بنفيران
 فكم لله من كرم ومن فضل واحسان

(وقال أيضا)

صفت اوقاتنا لما وردنا ذلك المعنى وتبنا في حمى ليلي
 وبالمطلوب قد فرنا ومن نهوى لنا ساق وبالارواح قد جدنا
 شربنا كلنا صرفا وبالمشروب قد طبنا وهمننا بالذي نهوى
 ومن نهوى به همننا فساقى الحمى كم احيا بكاسات وكم افنى
 وكم في الراح راحتي لعب معرم مضى فما احلى ليليات
 قطعناها وما افنى حفظنا عهد من نهوى وبالاسرار ما بحنا
 وقد شاهدت من ليلي معاني حسننها الاسنى فمن هام به مناها
 فلا عار اذا غنى وغنى لي هي قلبي وغنيت كما غنى
 وكنا حيث ما كانوا وكانوا حيث ما كنا فان تفهم فكن معنا
 والا فاترك المعنى فيا قاي لك البشرى فقد زال الصاعنا

(وقال أيضا)

حبيب القلب تركي في هواه هتكى رمى قلبي بسهم
 ورام بذالك هدكي وصاد القلب منى كصقر صاد كركي
 قدع لومي عذولي فان اللوم يشكي انا الصب المعنى
 بلا ريب وشك بحكم الحب راض وان افنى بفتكى

له حسن بديع لبدر التمجيد
 كمنيرة ومسك فما أحلاه لما يعاتبني ويبيكي
 وجاد بطيب وصل وعنى زال ضنكى وجدت له بروحى
 وأموالى وملكى وبتنا فى سرور بماصول وجنك
 فوا عجباً للهوى وتيسى بعد نسكى
 (وقال أيضاً رحمه الله)

ناعس الطرف كحيل المقل	رق فى وصف حلاه غزلى
رق يامنيسة قلبى گرما	فهنولى من نمولى رقى لى
يا خلى البال دعنى لاتلم	لا لىمقى فى هواه يا خلى
انا عن محبوب قلبى لم احل	لا ولا اصفى لقول العذل
يا أهيل الحى رقاوارحوا	مفرما اضحى قنيل المقل
انا ماسور ودمعى مطلق	فى هوى الظبى العزيز الا كحل
ريقه السلسال ما أعذبه	ما أحلاه وما اشواه لى
فى سويد القلب اضحى نازلا	ما خلا منه ولم يرتحل
غارت الاغصان لما ان بدا	واختفى بدر الدجاء من خجله
بعيون فاتكات قد رمت	لسهام فاصابت مقلقى
قده العسال ما أرشقه	ولما قد حوى من غسل
كم حوى فى ثمره من درر	ولكم بالريق اشفى على
اترى بعد التجنى والجفا	بوصالى هاجرى يسمح لى

(وقال أيضاً)

انى لقول عواذلى لا اذهب	وحشاشى من حرها تلهب
زعم المواذل ان عقلى يسلب	انا مذهى عن حيكم لا اذهب

وعذاب قلبي فيكم يستمذب

دع عنك عدلى في الهوى بامدى
فالقلب اضحى لا يفيق ولا يبعى
بجياتكم رقوا لعظم توجع
واذا تكررت ذكركم في مسمى
فالذكري يحلو والمسامع تطرب

يا من يرى سقمى وينظر حالى
فلقد رثى لى كل قلب شامت
فهواك فى قلبى وذكرك راحى
اصبحت لأرجو اسواك لفاقتى
فبفاقتى لغناكم اتقرب

قلبي لاجلك لا يوح بدائه
فالصبا لا يشكو لعظم بلائه
حتى يفوز من اللقا بوصاله
ووردت مورد سادتي لصفائه
فأنفيت من عالى وطاب اشرب

لقد اعتصمت بجبل وصل تمسكى
في حبكم بتخضع وتنسك
وشمنت ريح اريجكم بتمسك
وحلا لقلبي في هواك تمسكى
ورأى الموائل حالى فتهيجوا

جادت عيوني بالدموع السجم
حتى كان مدامعى شبه الدم
يا عين جودى بالمدامع تسلمى
كم حالة طهرت لكل متيم
وجعلت معانيها وزال الغيب

رقوا بمنزكم لركة رقتى
وتعطفوا لصباقتى ولذلتى
فهواكم فى حسن طى طويتى
وجلوت فى سرى عرائس فكرتى
فسمت وصار لها طراز مذهب

يا واغدى بهد الجفا بوصاله
يا مالكا قلبي بطيب مقاله
يامس افاض تكمرا بنواله
يا سالبا قلبي بحسن جماله
قلبي على حجر الغضى يتقلب

يامنشدى گررقدهيجتنى بحدیث من اهوى فقد اطربتنى
وبشر ذكر اجبتى طيبتى يابلبل الافراح قد احسبتى
فلانت فى العلياء باز اشهب

اضحى المتيم هائما متوجها وحلا الغرام فلا تكن متصنفا
واخضع لزوجها لم تضرعا انى وقت يابكم متخضعا
ومحبهم عن بابهم لا يحجب

(وقال رحمه الله)

كم انة من عبدكم قد انها وجرت مدامع مقلتي فكانها
نمت على وماظنت بانها وردت على موارد لو انها
وردت على جبل لصار كشيئا

لا تقطعونى سادنى عن قربكم وتمطنوا وترفقوا بمحبكم
فانا الذى لا اثنى عن حبكم وسلبت عقلى مذسمعت بذكركم
فجرت دموعى كالسحاب صيبا

ياواهدى بالوصل جدلى بالوفا فالى متى هذا الصدود وذا الجفا
ولقد شربت من الصبابة ما كفى وبكى العواذل رحمة وتمطفا
لما رأونى فى هواك كشيئا

كم يحمل قلب المعنى من اذى حاشاك تفعل فى محبك هكذا
اما عذولى فى هواك فقد هذا طاب التهلك فى هواك محبذا
قلبا بعذب فى الهوى تعذبا

صب بمحبك قد تغير عقله انت المدام له وذكرك نقله
ولقد تزايد فى غرامك كله عذب عذابك يا حبيبى كله
فمسالك تمنو بالوصال قريبا

كتب الهوى في القلب منى اسطرا لا يرحم العشاق الا من قرا
يكفى المتيم في هواكم ما جرى كم قد رادت مقلتي سنة الكرى
لتنال من طيف الخيال نصيبا

يا من يرى حالى وعظم توجعنى وتهتكى فى حبه وتخضعنى
قلبي بحبك لا يفتق ولا يعنى وكنت حبكم فباحث ادمعنى
وملى فؤادى حرقه ولهيبا

اشعلتم فى القلب منكم جرة وانا المتيم فى هواكم جهرة
قصدي انال من الاحبة نظرة وشربت من كأس الصبا به شربة
لو ذاقها ذو العقل صار سليبا

يا من شدي كمر حديث احبتي ليزيد فى قلبى الغرام ومهجتى
وجميل صبرى فيك حسن سريرتى ولقد نظرت بعين حسن بصيرتى
فرايت حبي للسقام طيبا

قد عاش من يهواكم ويحبكم وانا المحب وقد تزايد حبكم
ما احسن البشرى بجنة قربكم انا عبدكم يا سادتى ومحبكم
والعبد اضحى فى الغرام غريبا

(وقال رحمه الله)

لهيب نار غرامى انت مغرمه والشوق قد صار عندى منك اعظمه
وحين اخفيت وجد انت تعلمه نمت دموعى بما قد كنت اكتبه
من الغرام وقد باحت باسرارى

يا ملبس الجسم من ثوب الضناسقما ولا رثى لمعناه ولا رحما
فلذلى فيك سقما بات ملتزما وطاب خلع عذارى فى هواك وما
على الحب اذا ما باح من عار

الجسم من كثرة الاسقام قد محلا والصب من زفرات اليبين قد قتلا
هذا حرمة حسن فيك قد كملنا هواك في القلب لا ينفك متصلا
والدمع متصلا من مقلتي جارى

يكفيك كم هكذا قلبي تحمله يامن جفاه لجسم الصب ان محله
قد صار آخر حبي فيك أوله وعاذلى رام سلوانى فقلت له
وما القلب سال ولو يسلى على النار

يامن يجور ولاله المحب حكم من غير بينة فى حكمه وظلم
هذا ومع حكمه والظلم ليس يذم كم ذا اعلمه قلبى بالوصال وكم
في كل يوم ادارى الف عذار

عن جفن عيني منامى زاح منهزما والدمع من مقلتي قد فاض منسجما
والقلب كم ذا يقاسى في الهوى الما يا قلب صبرا على مر الغرام فما
يفوز بالوصل الاكل صبار

(وقاله ايضا رحمه الله)

على صحن خدى سال من عبرتى دم وقد رشقت قلبى من الوجداسهم
اصبح ونار البعد فى القلب تضرم ترى بعد هذا الهجر محظى المقيم
بوصلكم قلب الممات ويرحم

هواه يلقى لم يزل متمكنا وصيرنى وقفا على السقم والضنا
متى يبلغ المشتاق من وصله المنى ويذهب ما يلقى المعنى من العنا
ويفرح قلبى بالوصال ويفهم

ايا من اباحوا فى محبتهم دمي اما تتقون الله فى قتل مسلم
بحق غرام فى جميع مقسم صلونى فكم من مفرم ومقيم
بوصلكم قد فازوه ومنهم

كلفت بكم ياسا كنى ايمن الحمى وصرت بكم صبا كشييا متيما
وحبكهم في مهجتي قد تسكنا هويتكم طفلا وليت عندما
سمعت نداكم والعوائل لوم

احببتناكم اشتكى من جفاكم وما في فؤادي موضع لسواكم
رحلتكم قبل الممات اراكم وادعتموا في القاب سر هواكم
فيا حبذا سر بقلبي مخيم

صحيح انا المضي الضعيف المعلن ودعني على خدي من الين مرسل
غريب حزين القاب من صبرتي سلوا حديث غرامي في سواك مسلسل
ومطلق دعني عن ضميري يترجم

قيت بسكان النضا والاجارع وذكر سواهم ماحلا في مسامعي
كتمت هواهم زاد وقد اضالعي فباحث باسرار الغرام مدامعي
ونمت بما قد كنت اخفي واكنم

فما الحب في شرع الغرام مرم ولا كل من تهوى ويعشق ياثم
ووحقكم ياسا كنى ايمن اللوي لقد قل صبري والتجلد والقوى
وزاد هيب الهجر والبعد والجوی فبالأثمى لو كنت تعلم ما الهوى
عذرت محبا قلبه بتضير

يسر سريري في طوايا سريرتي فقطع اوصالي وحبير فكري
فيا حادي الاطمان رفقاب مهجتي ويا منشدي كرحديث احبتي
ويا عاذلي دعني فعذلك يحرم

لقد انحلو جسمي القريح وامر ضوا ومن ذاعليهم ان سطوايت عرضوا
هم القصدان كانوا اعضابا وان رضوا ولما رأى العذال حالي اعرضوا
ورقوا وقالوا لا يلام المقيم

(وقال ايضا رحمه الله)

خبرت بعد انكساري في محبتكم بدعوة من فقير بين اظهركم
وطاب قلبي وسمعي وانشرحت بكم بالله لا تقطعوا عبدا ألم بكم

فقد كفي ماجري من بعد بعدكم

زال العنا بعد ما قد كنت مكتئبا روق لي عاذلي لما رأي عجبا

ابي وسمعي وعقلي فيه قد سلبا ناديت منتهلا ادعوه منتحبا

ارحم قتिला على ابواب عزكم

بشراك باقاب زال الهم وارتحلا وجاد بالوصل بعد البعد منه على

بحبه قد سمي قدري به وعلا وطاب خلع عذاري فيكم وحلا

فانني سادتي عبد لعبدكم

(وقال ايضا رحمه الله) *

رشفتي باسهم من عيون فجرت ادمعي كسبه العيون

فاصابت مقابلي ثم قالت من يصلي على قتيل العيون

(وقال ايضا رحمه الله)

اقنع من الرزق بالكفاف واطلبه بالرفق والعفاف

ولا تكن جامعا لمال فلما لا يغني بلا خلاف

(وقال ايضا)

اذا جئت قلوا سيدواين سيد وان غبت عابوني بكل لسان

فكن حذار من طيب لين كلامهم وكن صامتا تحيط بكل امان

(وقال ايضا)

لئن كانت الابواب غلقت فكم بالرجا لامرء تفتح ابواب

فجدي بفضلك يا غاية المني فبايك مفتوح وملثم بواب

(وقال ايضا)

يكفى المسى فعله بين الوردى افعاله افعى لما اقترى
لا بد ان يلقى الردا بفعله من عالم له يرى ولا يرى

(وقال ايضا من الدوييت)

يامن بقوامه على الصب يصول كم ترشق في القلب من اللحاظ نصول
كم تواعد بالوصال يا بدر الدجا يفنى عمرى ولا الى الوصال وصول

(وقال ايضا من الدوييت)

قد جار على التجنى جارى والدمع دى على خدودى جارى
ان كان معذبى نائى عن دارى يا قلب تصبر والا دارى

(وقال ايضا من الدوييت)

الهوى قمر وكل ما فيه مليح فى القلب سكن وما بدا منه قبيح
ما اكرم ذكفه وما اسخاه لكن بوصاله على انصب شحيح

(وقال ايضا من الدوييت)

ياموعذى بالصدر والهجران ماضرك لو سمحت بالاحسان
والله لو تزايدت نيرانى ما فئت ولا هممت بالسوان

(وقال ايضا من الدوييت)

يامرضى بالصد والاعراض زادت وحشاك فى الحشا أمراض
ان كان رضاك بالتجنى قتلى فالصب بما حكمت فيه راضى

(وقال ايضا من الدوييت)

يامن يشفى بريقه كل عليل كم فى كبدي ومهجتي منك غليل
ماضرك لو سمحت بالوصل فقد اصبحت من الغرام والوجد قليل

(وقال ايضا من الدوييت)

يا من يديع حسنهم قد حكموا قد زاد من الغرام وجدى بكم
رقوا وصلوا فاني عبدكم قد مت جوا وراحتي وصلكم
(وقال ايضا من الدويت)

يا من يساهم لحظهـم يرموني اصبحت من الغرام كالجنون
بالله بمزكم بذلى رقوا واشفوا سقمى وبالاتقادرونى
(وقال ايضا)

اذا ما كنت فى هم وفى عسر من الدين
فقد جاءت الم نشرح بعسر ويسرين *

(وقال ايضا)
الغنى النجيل لا ترنجيه فهو عند الاله لاخير فيه
وفقر تراه فى حال عبد كفى يعطيك من راحته
فاقتدي بالفقير فى كل حال والغنى النجيل يبكى عليه
(وقال ايضا)

لا تبد للناس القلق واصبر ولا تشكو حرق
فالعود بعد يسه يكسى بزهر وورق
فكم اسير موثق نجا وباللطف انطلق
فقف على الباب وسل فما على الباب غلق
فالباب مفتوح لمن جاء بذل وطرق
(وقال ايضا)

اشكو الى الله ما الاق من كان امره عجيب
يكتب ما لا يجوز شرعا على ظلما ويستغيب
يخطئ فى رايه يجهل ويدعى انه مصيب

اقیم عذری له فیأبی کانه احمق مرید
یاویح من کان ذا افتراء وهو عن الظلم لایتوب
لا بد ان یتلی بداء یحیر فی طبه الطیب

(وقال ایضا)

اهوی غزالانی المحاسن قد کمل	والبدیر من انوار طلعتہ اقل
ان ماس بذری بالفصون وان بدا	والشمس مشرقه یقام بها الحجل
حلو الشمائل یشنی بقوامه	والخصر اضحی یشکی الم الثقل
یاهاذلی کف الملام لانی	قد صادنی طبی ظریف مکتحل
دعی وذکری باظبا وجمالها	یکفیک هذا فی الملامه والکحل
کیف البراح ونار قلبی قد غدت	موقوده والدمع من عینی هطل
یا سا کنا قلبی علی طول المدا	قد طاب مدحی فی صفاتک والغزل
یاراشقا قلبی بسهم لحاظه	اکفف سهامک قد کفی ما قد حصل
یا حاویا بیت الخمر بشفره	والورد فی الاکمام فی الخد انتقل
بادر لقطاف الورد من وجناته	وارشف لثغر قد حلت فیہ القبل

(وقال رحمه الله)

یا من له فی کل عضو مقتل	ان الغرام اذا تمکن یقتل
یا یوسف الحسن یا من جنده	کل الملاح وانت منهم اجمل
یا حاکما فی مهجتي بجماله	انا فی هواک به مهجتي لا انجل
یا من یفوق البدر حسن جماله	ویفار غصن البان منه ویخجل
صلی مفرما بک قد تزايد وجده	فیطیب وصلک کل هم یرحل
انا فی بدیع جمال حسنک مفرما	واذا نظرت الی جمالك اذهل
انا دمع عینی مطلق ومقید	وعلی خدودی مرسل ومسلل

كم مغرم لعب الغرام بعقله
 كم ذا اعلل بالوصال وباللقا
 نقل العواذل ان قلبي قد سلا
 انا ماسلوت ولا نطق بساوة
 يا ساكننا في وسط قاي والحشا
 اتري افوز بطيب وملك في الكرى
 جدلي بالوصال فان وملك جنتي
 كم ليلة قد بات طرفي ساهرا
 يا بدر كم سهرت عليك نواظري
 يا باخلا بالوصل حبك قاتلي
 خذلي امانا من لحاظك انها
 قتل النفوس محرم لكنه
 ارض فيغضب قاتلي فتعجبوا
 امسى واصبح هائما لا يعقل
 قلبي لاثمال انصباية يحمل
 كذب المذول وقواهم لا يعقل
 لكن عذالي على تقولوا
 يامن له في كل قلب منزل
 يامن بحسن جماله يتدل
 وجفاك في الاحشا نار تشعل
 اشكو الغرام وانت غنى غافل
 يا غصن كم ناحت عليك بلا بل
 ومن المعجائب ان يحب الباخل
 بسهامها للعاشقين قواكل
 حل اذا كان الحبيب القاتل
 يرضى القتيل وليس يرضى القاتل

(وقال رحمه الله)

قفا واسما نوحى وفرط صباقي
 عرفت البكا والنوح بعد فراقهم
 صروف الديالى شتت جمع شملنا
 صفا الدهر اياما بطيب وصالنا
 يادهر يا غدار انك ظالم
 فكهم قد شربت الخمر في حال صبوتي
 فبالله رقوا واعطفوا لمييدكم
 ولما اتقينا للوداع عشية
 وسكب عيوني الدمع من نار صبوتي
 والبست ثوب الحزن بعد المسرة
 فهل بعد بعد الدار التي احبتي
 ولم ادر ان الدهر يسطو بسرعة
 وربى اله الخلق يعلم شكوتي
 وكم قدم زجت الكاس من ريق سادتي
 فقضى الهوى في الحب افق بقتلي
 فعاقت غصن البان من فرط لوهي

وقلت له هل يجمع الدهر بيننا فقال اصغى يا صاحبي صدق قولة
حياتك دعها واحتضى بواصلنا والا فدافع عن غرامك بالتي
فقلت له فالروح منى سلبتها فان زرتنى تلقى العظام بليّة
فواصلنى والليل راح سدوله فعند التفاف الساق قامت قيامتي

(وقال أيضا رحمه الله)

جن الظلام وهاج الوجد بالسقم والشوق حرك ما عندى من الالم
ولوعة الين في الاحشا قد سكنت والوجد صيرنى في حالة العدم
والحزن اقلقنى والشوق احرقنى والدمع باح بحب اى مكتسم
وليس لي حيلة في العشق اعرفها حتى ترزح ما عندى من السقم
فنا رقلبي من الاشواق موقدة ومن لظا ما يظل القلب في ضم
يا من يلوم على ما حل بى وكفا انى صبرت على ما خط بالقلم
اقسمت بالحب مالى سواه رشا يمين اهل الهوى مبرورة القسم
ياليل بلغ رواية الحب عن خبري واشهد بملك انى فيك لم انم

(وقال أيضا)

كتبت اليك والعبرات تجري ودمع العين ليس له انقطاع
ولست بيأس من فضل ربى عسى يوم يكون به اجتماع

(وقال أيضا)

جن الظلام ودمعى زايد المدد والوجد قد اوقد النيران فى كبدي
سلوا اليالى عنى وهى تخبركم ان كان برتنى لقلبي فى الهوى كمدى
ايت ارفعى نجوم الليل فى سهرى والدمع مسح على الحدين كالبرد
وقد بقيت وحيدا ليس لى احد كمثل صب بلا اهل ولا ولد

(وقال أيضا)

تري هل لنا بعد البعاد وصول فاشكوا اليكم صبوتي وأقول
تذكرتكم والليل تاه صباحه واسهرتموني والانام غفول

(وقال أيضا)

كتبت اليك يا سؤلى كتابا بما القاه من الم الفراق
فاول ما اسطر نار قلمي وثائبه غرامى واشتياق
وثالثه مضى عمرى وصبرى ورابعه جميع الوجد باقى
وخامسه متى عيني تراكم وسادسه متى يوم التلاقى

(وقال أيضا)

هجر الحبيب وزاد في الهجران وسطا على وقال انت الحانى
قد قلت ما يكفيك انك قاتلى حق منعت النوم عن احفانى
لى فى محبتكم شهود اربع وشهود كل قضية اثنان
خفقان قلمي وارتماش مفاصلى ونحول جسمى واعتقال لسانى
والدمع لى ياسيدى اشهدته يوم الفراق وكان يوم ثانى
لا تحسبوا بعد الديار مغيرى لاوالذى فى حبكم ابلانى
ان عادت الايام تجمع بيننا ماعدت اذكر فرقة بلسانى
ان كان اضحكنى الزمان بقربكم ياطول ما يبعدكم ابكاني

(وقال ايضا)

لقد ذاب قلبي والفراق شديد وفي مهجتي نار الفراق تقيد
وقد كان قبل اليوم قلبي خاليا من الهم والهجران وهو جديد
فلما جرى التفريق صرت بحرقة على ماجرى لى والفراق يزيد
فراقك يامحبوب اقوى بلية فكف احتيالى حين انت بهيد
بروحى انا فديك بامهجة الحشا ومن لم يكن يفديك ذاك عنيد

انوح وابكى كل وقت وساعة وما عاذلى يوم الفراق وعيد

(وقال ايضا)

كذبت اليك يا املى كذا
فمجل بالجواب اذا انا
وصف لى كل حال انت فيه
لعل حين انظره اراكا
فلا عني تطاوعني فابكى
ولا قلبي بميل الى سواكا
سالت الله يجمعنا قريبا
ويجعل سائر الاعداء فداكا

(وقال ايضا)

منى سلام عليكم يامنتهى املى
ليس لى غيركم قصد ومطلوب
فان يكن غاب عن عيني خيالكم
فاسمكم فى صميم القلب مكتوم
لا تحسبوا انى انساكم ابدًا
لا والذى اسمه فى العرش مكتوب

(وقال ايضا)

فارقونى ياترى هل يرجعوا
ما بقالى فى لقاءهم مطعم
ليتهم لما سروا لى ودعوا
واجتمعنا قبل ما تقضى الحياه
آه لولا لى ما قلت آه

ياملاح ما صابكم ما صابنا
تهجروا واتموا احبابنا
لا تخلون العدا تشمت بنا
واصلونى قبل ما تقضى الحياه
آه لولا لى ما قلت آه

بعدكم قد ضاق فى عيني الفضا
والفراق ما كان منى بالرضى
وانا صابر على حكم القضاء
فليصبر قلبي على ما قد بلاء
آه لولا لى ما قلت آه

كل يوم فيكم عشقى يزيد
واصلونى ذبت ما قلبي حديد
واحملونى عبد من بعض العبيد
قد جرى منكم لقلبي ما كفاه

آه لولا المي ماقلت آه

تدعى المشق بقلب مولع اين برهان الهوى يامدعى
اين سقمك اين فيض الادمع انت تهوانا وقلبك في هواه
آه لولا المي ماقلت آه

خبشى الشرط ما أحلا رشا ساكن في وسط قلبي والحشا
لو رآه عاذلى لما مشى قال جل الله ربى اذ نشاه
آه لولا المي ماقلت آه

(وقال أيضا رحمه الله)

استخبر الشمس عنكم كلما طلت واسأل البرق عنكم كلما لمعا
ايت والشوق بطربى ويشرنى فى راحته ولا اشكو له وجعا
احبابنا ان يكن طال المدافاكم قد قطع الشوق قلبي من بعدكم قطعاً
قلو منتم على طرفي برؤيتكم لكان احسن شئ ييتا وقعا
لأنحسبوا انى بالغير مشعل ان الفواد لحب الغير ماوسعا

(وقال رحمه الله)

غرامى من الاشواق والسقم زائد ومالى على جور الزمان مساعد
اراعى الثريا والنجوم اذا بدت اهيم باشواقى ووجدى زائد
وحقكم ما حلت عن صدق حبكم فما انا الا ساهر الجنى واجد
وانى من عظم التوي زادى الضنا وقل اصطبارى بعدكم والمساعد
ففسأل رب العرش يجمع شملنا ونكمد اعدانا وتلك الحواسد

(وقال أيضا)

خليلى انى مغرم القلب هائم ووحدى مقيم والغرام ملازم
انوح كما الطير الحز بن من الاسى وان جن ليلى ليس لى فيه راحم

وان هبت الارياج من نحو ارضكم يكون لها برد على القلب قادم
وتنهل احفاني كسحب مواطر وفي بحر احفاني فوادي عائم
(وقال رحمه الله)

قد قرح الدمع جهني فاقتضى عجبا	بالصد والهجر حتى فاض وانسكبا
من اجل ظي رماني بسهم مقلته	ولم انك في الهوى من وصله اربا
فيا له من حبيب باهر نضر	وفي الملاحة فاق الترك والعربا
والشمس والبدر قد مالا لطلعت	كالصب والتزما في جقه الادبا
وطرفه بمجيب السحر مكتحل	يريد قوسا لرمي السهم منتصبا
يامن له حالتي اوضحت معتذرا	ارحم محبا به صرف الهوى لعبا
ان الهوى قد رماني وسط ساحتكم	ضعيف فزمت ومنكم ارتجى حسبا
ان الكرام اذا الراحي احتفى بهم	لم ياق ضيما ونال الجاه والحسبا
فاسترضائع اهل الشق يا أملي	وكن لوصاهم ياسيدي سيبا

(وقال ايضا)

جاء السرور وزال الهم والحزن	ثم اجتمعنا واكدنا حواسدنا
ونسمة الوصل قد هبت ممطرة	فاحيت القلب والاحشاء والبدنا
وبهجة الانس قد لاحت محاسنها	وفي الحدائق قد دقت بشائرننا

(وقال ايضا)

اصون دراهمي واذب عنها	لعلمي انها سبني وترسي
ولو بذلت الى احد الاعادي	لبدل بعدها سعدى بنحسي
واحفظ درهمي عن كل شخص	لثيم الطبع لا يصفو لانسى
وكيف يلذلي قولي لنذل	اناني درهما لقد بنحس
فيعرض وجهه ويصد عني	فتبقى مثل نفس الكلب نفسي

فياذل الرجال بغير مال ولو كانت فضائلهم كشمس

(وقال ايضا)

لا تحزنن على الدنيا وما فيها الموت لاشك يفقينا ويفنيها
عارية عن قليل لاتدوم لنا تبلى الشباب وتلك الطارق نمشيها
وكل نفس لها رسل تصابحها عند الصباح وطرق الموت تغشيها
ان الملوك الذى من قبلنا سلفوا فقد سقاهم بكأس الموت ساقياها
لادار للمرء بعد الموت يسكنها الا الذى كان بالخيرات بانها
اموال الذوى الميراث نجمها ودارنا ما بطول الدهر بنينها
ومن بناها بخير طاب مسكنها ومن بناها بشر خاب بانها
النفس تتجو من الدنيا بما عملت ان السلامة منها ترك ما فيها
اعمل لدار البقا مارمت مقتدرا واعلم بانك بعد الموت جائياها
اعمل لدار يكن رضوان خازنها والمصطفى جارها والحق بانها
دلائلها المصطفى والحق بايها جبريل جهرا ينادى في نواحيها
من يشتري جنة الفردوس يسكنها بركة في ظلام الليل يخفيها
او لقمة من طعام البر يعطيها من استحق لها الله يعطيها
لها قصور من الياقون شاهخة جل الآله الذي سوى معانيها
فيها طيور كمثل البخت تنظرها تسبح الله دوما سرمد فيها
والنهر من لبن فيها ومن غسل والخرم لاشك يجرى في نواحيها
حيطانها زهر والمسك طيبتها والزعفران خشيش ثابت فيها
فهذه قصة البهلول صنفها الله يفر للقارى قوافيها
ثم الصلاة على المختار سيدنا خير الفريقين من عرب ومن فيها

(وقال أيضا رحمه الله)

عرج على قطب الولاية والهدى	شمس المعارف بدرها غيث الندا
بحر الكرامة ارضها وسماها	عقد المحاسن حللها مجلى الصدا
سلطان اهل الله اين توجهوا	عذب المكارم والمغانم موردا
كنز السعادة من الست بربكم	لذا كرين الله اسمى معبدا
فاق الرجال الاكرمين لقد سما	بمواهب فيها عليهم ايدا
اغنيه سعد الدين والعلم الذي	في الخافقين على البرية افردا
فهو الحياوى الذى مـ الا الثزا	من سره وعلى الترايا مشهدا
ان شئت فاشطح نحو ذاك بهمة	وارادة تلقى هناك المقصدا
ان شئت حدث عن محيط لا تنفق	فى لجة الانكار تاسرك العدا
واقصد حماء خاضعا متذلا	تبلغ منك وقد تنال المقصدا
ثم الصلاة على النبي وآله	ماسح غيث فى البرية اواندا
انى محب والمحب مع الذى	يهواه يحشر قد اتانا مسندا

(وقال رحمه الله)

ايها الركب بلغوا	حى لىلى تحيق	وصفوا حالى لها
وخضوعى وذلقى	فهواها مخيم	فى ضميرى ودهجى
فهى سقمى وصحتى	وهى نارى وجنى	وهى راحى وراحاتى
من غرامى ولوعى	وقلاها وصدها	وبمادى وفرقى *
وفؤادى متيم	فى هواها وجلقى	برزت من خباها
فى سرور وخلعة	عمها حسن حالها	فملت كل رتبة
فحلالي نهتكى	بين صحبى ورفقتى	كم اغنى بذكرها
وبتصريح قصنى	فهى لىلى وانى	عاصر فى المحبة

واصلت بعد هجرها وانت بالمسرة ففرت بالقرب والفا

من وصال الاجة وتمليت بالهنا بوصال ووصلتى *

(وقال ايضا)

زارنى من بعد صد وجفا منية القلب وبوعد وفا

قات اهلا بحبيب زارنى وبطيب الوصل دائى قد شفا

طاب رقتى وحلالى مشربى بين زمان واخوان الصفا

وحبيبي نى اصحى منشدى ونديمى وشرابى قد صفا

فزت من قرة عيني بالمنى وعذولى غاب عنى واختفا

يالها من ليلة انس قد صفت بت مسرورا وطرفى قد عفا

وبصبر نلت ما أملت له ولهيب النار فى قابى انطفى

يالها من فرحة قد نلتها وحيب القلب عنى قد عفا

(وقال ايضا)

أيا من بالوفا قد عودونى بحق جمالكم لانهجرونى

بهزكم بذلى فى هواكم عدونى بالوصال وما طولونى

ورقوا واجبروا بالوصل كسرى وعن ابوابكم لا تبعدونى

سكنتم فى سويد القلب منى وبالحسن البديع ملكتمونى

وضرت كما مر مجنون ليلى وزاد من الفرام بكم جنونى

خري ياسالى عقلى وروحى تقر بطيب وصلكم عيونى

اسرتم فى محبتكم فؤادى واطلقت دموعى من جفونى

فباح الدمع من وجدى غراما ولم انطق بما أودعتمونى

ورام عواذلى منى سلوى فقلت دعوا سلوى واعذرونى

انا الصب المقيم فى هواهم وقلبي من جفاهم فى شجون

ام بالرسد وجبريل ومن في السموات السبع لما ان سرى

وله رحمه الله

دعوناك يا الله دعوة قاصد	لوجهك فاصرف عن سواك قلوبنا
ووجهك اليك الله وجهي ولا تذر	على الارض من يبق ليبرك ذلنا
وجدد لذي الانفاس منك تجليا	مزىلا عن الاشباح ظامة ائمنا
وجرد عن الاكوان سرى وعمه	بنور من الاحسان يدفع جهلنا
ودنى فخذنى اخذود ووصلة	اليك وعرفى بك الله من انا
وفى مقعد الصدق المعد لمن روى	شهودك ديننا مستقيما أحلنا
وسدد مقالى واشتر العيب عندما	نقوم لميقات وتشر كتبنا
ويسر حسابى عند ما كنت سائلى	ومن حرشمس البعد والحزى فاحنا
وصلى اله العرش فى كل لمحمة	على نقطة استمدادنا واحي ديننا
وسلم عليه الله ما رام عانق	وصالا بما يرضيك رباه ديدنا
وآل واصحاب وصهر وأمة	ومن نهجوا هذا السبيل امامنا
فرضوا لك اللهم عنهم بجمعهم	وعنا وعن آل واخوان ودنا
الهمى بهم ادعو وارجو كرامة	وارغب فى ود لديك يسرنا
عسى ابغ الادراج فى سالك نظمهم	وتبلغ روحى نور حب نبينا
عليه اله العرش صلى مسلما	مدا الدهر ما هام المحب ودندنا

محمد من دبر بياهر حكمته جميع الكائنات قد تم طبع هذا الديوان النفيس
على احسن الحالات وذلك بالمطبعة الحميدية المصرية سنة ١٣٢٤ هجرية
على صاحبها افضل الصلاة وأزكى التحية

Library of



Princeton University.



32101 076412137

